

www.ibtesama.com/vb

كيف تكون بحاجة اجتماعياً

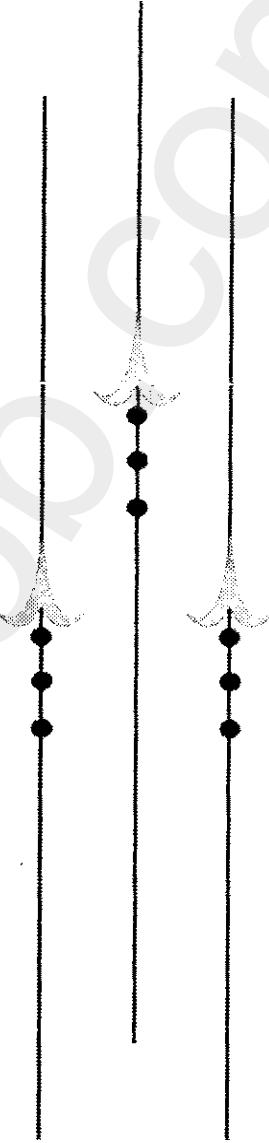
عصير الكتب

www.ibtesama.com/vb

منتدي مجلة الابتسامة

د. إبراهيم الفقي
الكاتب والمحاضر العالمي

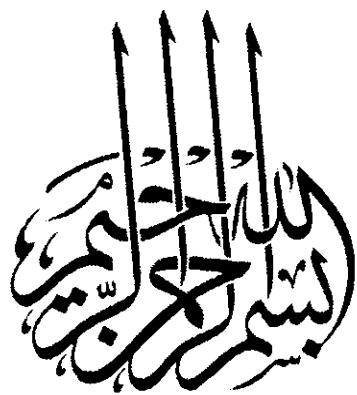
شجرات
لنشر والتوزيع



عصير الكتب

www.ibtesama.com/vb
منتدى مجلة الإبتسامة

كيف تكون
نجمًا في المجتمع



حقوق الطبع محفوظة

ثمار

للنشر والتوزيع

طبع الأولى

رقم الإيداع: ٤٣٢٩ / ٢٠١١ م

الترقيم الدولي: ٥٣٢٤٦٤

كيف تكون
بمما أحياك عيناً أمعنا

المقر الإداري: القاهرة - ٢٦ يوليو - عمارة المهندسين

كيف تكون نجمًا اجتماعيًّا لا معاً

- ✿ التواصل مع الإثارة والجوهر والروح.
- ✿ لا تتسلل الصداقات وكون التحالفات القوية.
- ✿ تحسين الذات والوصول إلى الاعتزاز بالنفس.
- ✿ كيف تجعل الآخرين يصغون إليك.

تأليف
د. إبراهيم الفقي

مُهَرَّبَات
للنشر والتوزيع

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الإنسان كائن اجتماعي كما عرفه ابن خلدون في مقدمته ليس له غنى عن التعامل مع الناس الآخرين من المحيطين به، ولكن التعامل مع الآخرين ليس بالأمر الهين، ربما تسبب هذا التعامل بمشاكل كثيرة للشخص؛ لأن طباع الناس مختلفة وأمزجتهم متباعدة، ويموجز العبارة لابد للشخص من أن يكون ليقًا ومرناً وذكيًا في تعامله مع المحيطين به.

بمعنى آخر هناك فنون ومهارات مطلوبة من الشخص الذي يريد أن يكون محبوبًا مشهوراً يشار إليه بالبنان، وأنت عزيزي القارئ، إن أردت أن تكون شخصًا محبوبًا ذا شخصية اجتماعية مؤثرة أحسن تعاملك مع الناس تستميل قلوبهم كما قال الشاعر:

أحسن إلى الناس تستهوي محبتهما فطالما استعبد الناس إحسان ثم أقرأ صفحات هذا الكتاب الذي يرشدك إلى الاشتهر وحسن القبول، حيث ينصحك بأن لا تدع الابتسامة تفارق محياك؛ لأنها تكون الصداقات.. كما يرشدك إلى اختيار أصدقاء خيرين يدعمونك ويؤازرونك طالما أنك تستحق الدعم والمؤازرة.

الغولف

عصير الكتب
www.ibtesama.com/vb
منتدى مجلة الابتسامة

الود الفوري

إنَّ كثيرًا من الأشخاص يتميّزون بأنَّ كلَّ من يلتقيون بهم ليسوا بغربياء عليهم، إنَّهم أولئك هم الذين يخلقون الود الفوري ويكونون الصداقات من أول لحظة، فالماء منهم يجلس في أحدى الحافلات بجوار غيره ليُستفِضُّ معه في الحديث، وكأنَّهما صديقان من فترة طويلة، ويقوم بزيارة له لأول مرة وسرعان ما يبدأ في التعامل معه وكأنَّهما صديقان معاً طول عمريهما.

ومجموعة من هؤلاء الناس تبدو وكأنَّها تملك سحرًا خاصًا قادرًا على خلق شعور المودة في الآخرين بسرعة، بينما المجموعة الثانية التي يصعب التعرف عليها على الفور يتعرّثون في انسجامهم مع العالم، وبينما يقومون هم بالتمهيد لزرع المودة، يكون الآخر، من القادرين على خلق المودة الفورية، قد فاز بصفقة العمل وأخذها لنفسه.

الاعتقاد:

من الضرورة أن يكون لديك الاعتقاد بأنَّ الطرف الآخر سوف يحبك، وأن تكون على قناعة كاملة بأنَّ الطرف الآخر سيكون ودودًا معك فلا تشعر بالخوف من الناس، ولا تكن في موقف الدفاع عن نفسك منهم.

الخوف أكبر المعوقات:

يشكل الخوف واحدًا من أكبر المعوقات في عملية التعرف على الناس بسرعة، والتعامل على أساس من الود، فإنك تخشى ألا يحبك الطرف

كيف تكون

الآخر، ولذا تكمن داخل قواعتك، مثل القوقة التي تعتقد أنه سيهاجم عليها ويطاردها، ولن يستطيع الناس الاقتراب منك؛ ذلك لأنك بعيد عنهم هناك داخل قواعتك الدفاعية؛ لأن مواقفنا معدية لبعض الأمراض، وأن لها تأثيرها على الأطراف المقابلة، فإنهم يبدأون في الانسحاب عنا هم أيضاً.

وليس ما هو أصدق في ميدان العلاقات الإنسانية من هذا الأمر، إن كان موقفك الأساسي هو أن الآخرين لن يكونوا ودودين معك أو أنهم لن يحبوك، فإن ما ستخرج به من التجربة معهم لن يخرج عن هذه الحدود، أما إن كان موقفك الأساسي لك هو أن معظم الناس ودودون، وأنهم يريدون أن يكونوا ودودين تجاهك، فإن ما ستخرج به معهم سوف يثبت لك صدق هذا الأمر، وأنك كنت محقاً في اتخاذك لهذا الموقف.

دع فرصة للمودة:

تغلب على خشيتك من أن يقوم الطرف الآخر بصدق قم بالمخاطرة وراهن على أنه سوف يكون ودوداً معك، إنك لن تفوز في كل مرة إلا أن الأمور تميل جميعها إلى أن تكون في جانبك، عليك أن تتذكر أن معظم الناس يتوقعون إلى الصداقة تماماً، كما تتوقع أنت لها، إنها تشوق عالمي، وقد يكون السبب في أن الطرف الآخر لا يظهر دائماً مودته ووده قد يرجع إلى خشيته من أن تقوم برده أو صدده عنك، لتكن المبادرة من جانبك ولا تنتظر دليلاً على الصداقة من الطرف الآخر أبداً بالتحرك الأول، والنتيجة أنك ستراه قد بدأ في التأمل والاهتمام.

عليك أن تسترخي:

في مواقف العلاقات الإنسانية ليس مفيداً لك أن تبدي تلهفك للحصول على شيء بصورة مكشوفة، وأن يعرف الآخرون عنك، وإنك متلهف إلى حد الموت للحصول على ما تريده.

فهناك ميل طبيعي قوي لدى الطرف الآخر لصد عمل يشعر أنك شديد اللهمقة على القيام به، وتقوم الغريزة لديه بدفعه إلى القيام بتصعييب الأمر ولا يصبح في شك أن هناك ما لا يدريه في الأمر كله، فعندما تعطي انطباعاً بأنك تريد إتمام هذا العمل بصورة مبالغ فيها.

وعندما تبدي تلهفك عليه، فإنك بذلك تدفعه للتساؤل عن السبب في محاولتك الكبيرة هذه، ويبدا الشك في التسرب إليه.

لا تتسلل الصداقات:

عندما يأتي أحدهم لك يتسول الصدقة، فالميل الطبيعي هو الابتعاد عنه، ولا يرجع ذلك إلى بعض السمات في الطبيعة الإنسانية، ولكن إلى نفس القانون النفسي الذي نتحدث عنه، فالشخص اللوحوي يشعر بالخوف إلى حد الموت من أن الطرف الآخر لن يحبه أو من أنه لن ينفذ له ما يريد، وبدلًا من أن يقول لنفسه «أعرف أن الطرف الآخر سوف يحبني» يقول لها «إنني أخشى كثيراً من لا يحبني» وهو نفس الشعور الذي يتسلل إلى الطرف الآخر هو أن الشخص اللوحوي لا يبدي الثقة في نفسه».

كيف تكون

وليس الوسيلة هي أن تتمهن نفسك كي تلتفت نظر الطرف الآخر وتدفعه إلى الإسراع نحوك، إن ما عليك هو أن تسترخي وتدرك أنه سوف يصبح ودوداً ويتصرف بحكمة، ووقتها ستكون هادئاً ومتماساً عند تعاملك معه، والشيء الذي يستطيع أن يقوم به الشخص اللوح هو أن يبتسم، فمن المستحيل تقريباً أن تكون قلقاً ومشدوداً عندما تكون مبتسماً، فالابتسامة استرخاء، والابتسامة تظهر الثقة، توضح أنك تدرك أن الطرف الآخر سوف يأتي كما هو متوقع منه أن يفعل.

اصنع المعجزات بابتسامة!

إذا مر بخاطرك ذلك النوع من الناس الذين من السهل التعرف بهم وتعريفهم بالفعل، فسوف تجد أنهم وبلا استثناء، من كبار المبتسمين، إن الابتسامة الحقيقية المخلصة تقوم مقام السحر في خلق شعور المودة في نفوس الآخرين في لحظتها وعلى الفور.

ماذا تقول الابتسامة؟

الابتسامة الطيبة الخالصة تقول أشياء عديدة للطرف الآخر، إن ما تقوله ليس مجرد «إنني أحبك وأتي إليك كصديق»، ولكنها تقول أيضاً «إنني أفترض أنك ستحبني أيضاً».

وهناك شيء آخر هام ت قوله الابتسامة وهو «أنك تستحق الابتسام لك»، إن الشخص الذي نبتسم له يريد الابتسامة إلينا، الأمر الذي يعني بطريقة ما أنه يقوم بالابتسام لنا، وبطريقة أعمق فإن الابتسامة تسجل

لنا الإحساس المرير المفاجئ الذي يمكننا من الاستمتاع به، إنه يبتسم لك؛ لأن ابتسامتنا قد خلقت الشعور لديه بأنه جدير بالابتسام له، بما يمكننا أن نقول معه، إننا انتقيناه هو وحده دون غيره وأكسبناه حالة فردية خاصة لا يتمتع بها الكل.

دع الابتسامة تنطلق:

هناك سبب بسيط لعدم ابتسام العديد منا كثيراً، وهو يتمثل في عادتنا من أننا دائمًا نقوم «بحبس» مشاعرنا الحقيقية داخلنا، فلقد علمونا أنه ليس من المستحب أن نكشف للناس عن أحاسيسنا، وبالتالي فإننا لا نحاول أن نكون صريحين، أو أن نظهر أحاسيسنا على وجوهنا، على أنه من المحتمل أنك تعتقد أنك لا تتمتع بابتسامة جميلة، وأنك لا تعرف أبداً أن تبتسم بطريقة جذابة.

إن الكل يتمتع بابتسامة طيبة حبا الله بها الجميع، وهو شيء يملكه الجميع في داخله، وإن الأمر كله ينحصر في إطلاقه من مكمنه، إنها مسألة التغلب على الخوف من إبداء مشاعرك الحقيقية التي، إن أطلقتها خرجت معها الابتسامة من تلقاء نفسها، ذلك أنك إن شعرت بال媧ة وأحسست بالارتياح تجاه الناس، فإنك تحتفظ لهذه الحالة بابتسامة تناسبها.

وكل المطلوب مجرد ممارسة بسيطة للتعبير عن أحاسيسك، وكلما زادت الممارسة كلما أقل الحرج لديك، وكلما زادت العفوية معك، وكم

كيف تكون

من أناس متجهمة الوجه، عبوسة الملامح، قد استطاعت أن تنمو لديها تقديم الابتسامة الجذابة مجرد ممارستها اليومية إطلاق المشاعر، وانت عندما يمتلكك الإحساس بالارتياح دع نفسك تنطلق على سجيتها، ولا تخجل من وعيك الذاتي لسماحك لوجهك أن يقول «صاحبى كم أنا سعيد للقائك».

طريقة بسيطة لزيادة السعادة:

إن كان الشك لا يزال في خاطرك من أن الثناء والعرفان بالجميل يتمتعان بشيء فهما أقرب إلى القوة السحرية، دعني إذا أسألك هذا السؤال، لو قلت لك أن أحدهم يمتلك بضائعاً معينة، فإنه كلما زاد ما يتخلّى عنه كلما زاد ما يتبقى لديه.. ألا تتفق معي أن هذا الأمر يعد معجزة؟ إن ذلك نفسه ما يحدث عندما تبدأ في منح السعادة والضياء للأخرين عن طريق القيام بالثناء عليهم، وبتوجيه الشكر إليهم ، فكلما زاد قدر السعادة التي تتخلّى عنها لتمنحها لهم، كلما زاد ما تشعر به منها.

ومرة أخرى أقول إن العلم يعجز عن تفسير ذلك، في الوقت الذي يعرف فيه علماء النفس والأطباء النفسيون أن ذلك صحيح.

وإن كنت تريده أن تزيد من هدوء بالك ومن سعادتك الشخصية، فلن تجد وصفة مؤكدة سوى أن تبدأ في البحث عن الأشياء الطيبة الموجودة في الآخرين والتي تستطيع أن تقوم بمدحها فيهم والثناء عليها، ابدأ في البحث عن الأشياء الطيبة في حياتك مما تكون شاكراً لها بالفعل.

كما أن البحث المتعمد عن الأشياء الطيبة في الآخرين له أثر المعجزة على أنفسنا ذاتها، إن ذلك يبعد عقولنا عن التفكير في أنفسنا ويدفعنا إلى الوعي الأقل بذواتنا، كما يضمن لنا عدم التخطيط في نظرتنا لأنفسنا، ويجعلنا أكثر تسامحاً وأكثر تفهماً للآخرين.

منذ سنوات حاول عدد من علماء النفس البحث في إمكانية الوصول إلى قاعدة عامة تساعد الناس على الوصول إلى المزيد من راحة البال والهدوء، وخرجوا بعد ذلك بوصفة أسموها وصفة «ت.ع.ت.أ.»، والتي بدأ أنها تحقق المعجزات بالفعل، أما الحروف التي تمثلها الوصفة فتعني : «توقف عن تصيد الأخطاء».

وأوضح أنَّ من أبرز السمات التي يتصرف بها المصابون بالأمراض العصبية وغير السعداء من البشر ويتميزون بها، هي كونهم من أصحاب الانتقاد المكشوف، وأنهم ممن يبحثون بتعتمد وإصرار عن أخطاء الآخرين وزلاتهم إلا أنهم عندما قاموا بتغيير موقفهم وبدأوا في البحث عن الأشياء الطيبة الموجودة في المحيطين بهم من الناس والأشياء الطيبة المتوفرة في ظروفهم زادت سعادتهم وارتضعت بمنادها إلى آفاق كبيرة.

لا يوجد إنسان كامل، ولا يخلو أي منا من شيء طيب فيه كما يقال، وعلى كل، قم بإجراء هذه التجربة: إن كان هناك من يشيرك ويدفعك إلى الغضب أو القلق، اعمل على البدء في العثور على شيء يستحق الإشادة به، شيء يمكنك أن تقوم بالثناء عليه حتى لو تصورت أنه

يقوم بشد رأسك «وعضها»، فمن الممكن أنه يتمتع بأسنان رائعة لطيفة وإن حدث ذلك، ماذا لو قمت بالإشادة بأسنانه ومدحها؟ عليك بمواصلة البحث عن الأشياء التي يمكن لك أن تثنى عليها فيه، إن ذلك لن يدفعه إلى التحول إلى الأفضل فحسب بل إنك ستتجد أن رأيك فيه قد أخذ في التغيير.

الثناء على الشيء يخلق حافزاً للشخص؛

إن الثناء على الشيء أو الحدث يخلق حافزاً للشخص المدوح عليه لكي يقوم بالمزيد من مثل هذا الشيء الذي جلب له الإطراء والثناء، وعليك أن تتذكر أن الثناء يميل إلى مضاعفة وزيادة أي شيء يوجه إليه، امدح أحدهم بسبب عمله وسوف تراه وقد عمد إلى مضاعفة عمله، امدحه سلوكه وسترى أن هذا السلوك قد تحسن أكثر وأكثر، ولكن امدحه لشخصه فحسب، وستجد أن ما زاد لديه مجرد إحساسه بذاته وإحساسه بالزهو وبـ«الانا»، وكل من ابن تم تدميره طول عمره بسبب تردید أمه المستمر له إنك أعظم وأروع إنسان في العالم.

والحقيقة أن هناك سبباً واحداً يجعل معظمنا يدخل في تقديم المدح والثناء وهو خشيتنا من أن يؤدي ذلك إلى «تورم» رأس من نوجه الثناء إليه من فرط إحساسه بذاته، إن مدح تصرفات الشخص وسماته يعمل على ازدياد إحساسه بالاعتزاز لذاته واحترامها، وهو أمر يبعده تماماً عن الزهو، و «تورم» الـ«الانا» لديه.

الملجاً المنبع:

إن المعلمين ومجموعات تبادل الأفكار والأراء يمثلون أساساً رائعاً لهذه القلعة، والقلعة يمكن تعريفها على أنها بناء منيع، أو ملجاً، أو ملاذ، وانت عندما تكون داخل القلعة تكون في حمى من عواصف العمل والحياة ، إليك كيفية بناء قلعة لنفسك .

يشبه بناء القلعة الإعداد لبطولة كرة القدم، فكل لاعب له دور محدد، ويكون الفريق كل في قوة ضعف أفراده، ومدرب الفريق هو من يقوم بتشكيله، إنه في مركز العمل، إن المزيج المكون من أفراد فريق موهوبين متميزين ومدرب قدر على وضع وتنفيذ خطة لعب ناجحة يقدم لاعبين فائزين .

الأشخاص المتميزون يقومون بعمل ممتاز:

من الواضح أنك لا تتعامل مع كل هؤلاء الأشخاص كل أسبوع، والسؤال هو: عندما تلتمس مساعدة هؤلاء الأشخاص فهل يقومون دائمًا بأداء عمل ممتاز لأجلك؟ أحياناً لا يقوم الشخص الذي اخترته بعمل جيد للغاية، ومن أجل تجنب هذا الأمر خصص بعض الوقت لمراجعة تاريخ أداء هذا الشخص إن الأشخاص المتميزين يقومون بعمل ممتاز، وهم يقومون بهذا العمل في الوقت المحدد وباستمرار، إنهم يجعلونك تشعر بالارتياح في نفس الوقت، ويطلبون أجرًا عادلاً مناسباً، هؤلاء هم الأشخاص الذين يمكنك دائمًا الاعتماد عليهم لإنجاز العمل على أكمل وجه.

الطريقة السريعة لـث الآخرين على التعاون:

إذا أردت أن يعمل الآخرون ويتعاونوا معك، فإنك إن تكون عضواً في الفريق أيضاً، يجب أن تكون مستعداً للمشاركة في نفس الصعاب، ونفس العقبات، ونفس الأخطار التي يتعرضون لها، هذا حقيقي ومؤكد بشكل خاص إذا كنت تعمل في معمل صناعي حديث.

وإذا كنت تعتقد أن مصانع اليوم الصناعية ليست أماكن خطيرة يصعب العمل فيها، فإنك لم تدخل أبداً في مصنع صلب حديث أو مصنع مطاط، فالآلة الحديثة على الرغم من أنها عالية الكفاءة، فإنها من الممكن أن تكون خطيرة جداً، وللعلم فقد رأيت العديد من العمال الذين فقدوا أصابعهم وأيديهم وحتى أذرعهم.

ولا أقول هنا أنه يجب عليك إدارة مصلحة مطاط إذا لم يكن هذا هو عملك، ولكنني أقول إنك إذا كان لديك مكتب مكيف، بينما يعمل الموظفون في درجة حرارة عالية، فإنه يمكنك التعاون معهم وإظهار دعمك لهم بالخروج من مكتبك، والعمل بجوارهم في الحرارة العالية، من حين لآخر.

أصدقاء وقت الحاجة:

إنك في حاجة إلى حلفاء كي تحقق رؤيتك لأفضل مستقبل ممكناً، وهناك أربعة أنواع محددة من الحلفاء الذين يساعدون في تحقيق

الأهداف، قد تحتاج إلى القليل من الحلفاء أو العكس، لذا أوصيك بشدة أن تضمن على الأقل حليضاً واحداً من كل نوع؛ لأنهم بالفعل متعاونون، ولكن في بعض الحالات قد لا يحتاج إلى الأنواع الأربع كلها ، أو أن بعض الحلفاء يمكن أن يلعبوا أكثر من دور، وعلى الرغم من أن كل حلفائك يجب أن يفهموا رؤيتك للمستقبل، إلا أنه ليس من الضروري أن يشترك كل واحد منهم في كل جانب من البرنامج لديك، وكإعانة مضافة فإن أولئك الحلفاء سوف يساعدونك على الاستجابة بطريقة إبداعية لأي شيء يحدث مع البرنامج لديك، سواء منعتك الظروف أو دفعتك إلى الأمام.

الأبطال، إن إبطالك سوف يدفعونك إلى الأمام؛ لأنهم تبنوا رؤيتك و كانوا رؤيتم، هم قادرون على قيادة الآخرين كي يعملوا في اتجاه نجاح رؤيتك بطريقة حماسية وبإتقان كما تفعل أنت، إن الأبطال يساعدونك على تطوير قيادتك، فهم يمكثون بالقرب منك ومن اتباعك كي يقدموا التشجيع والإرشاد في كل خطوة على الطريق.

المؤيدون، عليك بالتحالف مع المؤيدين الذين يضفون الشرعية على قضيتك، فالمؤيدون هم أولئك الذين يملكون القوة لفتح الأبواب، والذين سيشهدون بصحة رؤيتك أمام الآخرين الذين لم يعرفونك بعد.

المدعون، إن المدعمين لك سوف يبتلون الرسالة عن اتجاه أهدافك وإنجازاتك عبر وسيلة ترويج الإشاعات أو نظم الاتصالات غير الرسمية

كيف تكون

النشطة، والمدعون يسررون إلى الدوائر الصغيرة عالية التأثير في عالمك (مثلاً: الفرق، والجماعات التي تتكون بفضل التعليم، والعرق أو نوع الرؤية الجماعية..) إن فريقاً صغيراً ملتزماً من المدعين لا يقدر بشمن؛ لأنهم سوف يترجمون رسالتك إلى لغة تناسب كل مجموعة ينتمون إليها.

الرفاق: إن رفاقت يمدونك بمجموعة من النظارء، وعلى الرغم من أنهم يسعون بتحقيق أهدافهم، تلك الأهداف المنفصلة الخاصة بهم، فهم يعرفونك بصفة شخصية ويشاركونك الرغبة في تحقيق أهداف هامة، وهم يعرفون مدى صعوبة أن يفعلوا ما تفعل.

تحتاج إلى الحلفاء مهما كنت مكتفياً ذاتياً:

إنني أتصور بعضاً منكم يقرءون هذا الموضوع ويتساءلون إذا كان الأبطال والمؤيدون، والمدعون، والرفاق ضروريين، قد تشعر بعدم الراحة عند طلبك المساعدة، أو إذا كان لديك برنامج، ولكنه صغير أو متحفظ نسبياً يناسب نموك وتطورك، فربما تتساءل عن قيمة تكوين تحالفات قوية.

إن طلبت عون الأبطال، أولئك القادة، في التصور والرؤية فإنهم يطورومن مستوى قيادتك، إن تحديد المؤيدين المهتمين والمترابطين يعطيك الشرعية في دوائر تحتاج إلى تأثيرهم فيها، ولكنك غير معروف داخل هذه الدوائر، إن اجتناب المدعين الذين لهم تأثير غير رسمي يمنحك الأساس والرعاية، والتعاون مع الرفاق الموجودين في عملية إبداع

www.alkottob.com

تذكرة ما تم عمله للتحرك إلى الأمام:

ما هي أفضل طريقة لضمان تذكرة ما تم عمله للتحرك إلى الأمام؟
وتكون الإجابة في القاء سؤال: وليس مجرد أي سؤال، ولكن السؤال المدعم
الذي يستطيع أن يسأله أي شخص هو: **كيف فعلت ذلك؟**

اطرح السؤال:

عندما يحقق أي شخص (أنت أو غيرك) تقدماً، أو يساهم في نجاحك،
أو يتغلب على عوائق، أو يساعدك في إيضاح الطريق إلى الأمام بأي طريقة
فإنك تسؤال: «**كيف فعلت ذلك؟**».

توصيل النقاط ببعضها البعض:

إن الشخص الذي تأسله لابد أن يتوقف ويفكر في إجابة هذا السؤال،
كما توقفت أنت لتفكير في طريق الوصول إلى العمل، في عملية التفكير
بطريقة الإجابة يكون حليفك قادراً على «توصيل النقاط» بين الإجراءات
التي اتخذت لتحقيق أية معالم للتقدم، ومن خلال إعادة رسم طريق السير،
سوف يبتكر حليفك خريطة للطريق يمكن أن يشاركه فيها الآخرون.

احتفل بتقدمك وشارك الحكمة:

عبر عن تقديرك لحليفك، إذا ما قام بعمل جيد، فكل شخص يحب
العرفان بالجميل وتقدير الجهد، ويحتاج الحلفاء إلى معرفة كيف
ساهموا في روئتك، وهذا يقوی تحالفك كي تستمر في العمل على أن

تجعل الرؤية حقيقة واقعة، وليس من الضروري أن تذكر الآخرين بأن الأهداف لديك تم تصديقها لخلق مستقبل أفضل لكل فرد.

تكوين تحالفات قوية:

✿ إن كل ما تحتاجه لتغيير العالم هو أن يكون لديك نخبة من أناس موهبين لديهم الطاقة والتأثير.

✿ إن كونك غير حصين وغير كتم أكتوم أكثر إقناعاً من كونك متحفظاً وحصيناً.

✿ لابد أن يجرب الآخرون جوائز ومزايا التعاون قبل أن يناضلوا كي يكونوا متعاونين.

✿ إن التعاون هو الاكتشاف والإبداع المشترك الذي يؤدي إلى تصرف متماستك.

✿ لا يهم ما يحدث في النهاية، إن سعيك لتحقيق أهداف المستوى الثالث يكون بمثابة رحلة البطل، وهكذا تكون جهودك ملهمة وتتبع خطوات الأبطال طوال التاريخ الذين حركوا العالم إلى الأمام بطرق هامة على مر الزمن.



ما الذي يدفع الناس إلى الاهتمام بذاته؟

إن مشكلة المحب لذاته تكمن في رؤيته لنفسه على أنها شيء كبير للغاية، وأنه يتمتع باعتزاز مبالغ فيه بذاته، وأنه كان على الشخص الأناني المهتم أن يتخلص عن الظن الطيب في نفسه، وعندها يمكن أن يتحقق له الشفاء مما هو فيه ويعانيه، وحتى قدماء المنظرين من علماء النفس، كانوا من أصحاب الاعتقاد بأن الشخص المحب لذاته المعجب بنفسه يتمتع بفكرة عالية جدًا عن نفسه، وأن طريقة التعامل معه إما القيام بإثباته وإحراجه بالعمل على إقناعه بخطر ممارسته وانتزاع بعض إحساسه بأهميته من نفسه، وقد قام المجتمع بتجربة هذه الأساليب منذ مئات الأعوام عند التعامل مع الجرميين، وحتى وقتنا الحاضر، نجد أن العديد من الأفراد يعمدون إلى محاولة استخدام تلك الأساليب مع الذين يقفون بجانب الضد على الدوام، وممن يصعب مسايرتهم، غير أن هذه التكتيكات لم تفلح أبدًا في مهمتها، وأن كل ما نجحت فيه في دفع الشخص الآخر لأن يكون أكثر عدوانية واكتساب ذاته لحساسية أكبر.

والسبب في فشل تلك الأساليب بسيط، ويرجع الفضل في كشف هذا الأمر إلى عمل علماء النفس الذين قاموا بدراسة تاريخ حالات بعض الناس (ال الحقيقيين وليس النظريين) وبتنا نعرف الآن، ودون أدنى شك أن الشخص المهتم بذاته المعجب بنفسه، لا يعاني من «فيض» في الاعتزاز

بالذات، بل أنه لا يتمتع سوى بالقدر القليل جدًا منه، فعندما تكون على علاقة طيبة مع نفسك تكون على علاقة طيبة مع الآخرين.

الوصول إلى الاعتزاز المتواضع بالنفس:

عندما يصل الاعتزاز بالذات إلى درجة مرتفعة يصبح من السهل المسايرة مع الناس، وقتها يكون المرء في حالة انبساط وكرم وتسامح، ولا تقصيه الرغبة في الإنصات إلى آراء الآخرين، لقد قام بمراعاة احتياجاته الأولية وأصبح قادرًا على التفكير في احتياجات الآخرين، لقد باتت شخصيته في منتهى القوة، وفي وضع آمن بما يمكنه من الخوض في بعض المخاطر، وأصبح يوسعه حتى أن يرتكب الأخطاء أو أن يكون على خطأ أحياناً، ويتوسيع الاعتراف لنفسه بأنه قد ارتكب خطأ، بل ويمكن أن يتقبل النقد أو التهويين من شأنه، بل وأن يتجاوز بنفسه عن ذلك ويهمله، ذلك أن مثل هذه الأشياء لا تشكل سوى شيء ضئيل للغاية بالنسبة لاعتزاذه بذاته، ذلك الاعتزاز الذي يملك منه الكثير بالفعل.

فهمك لطبيعة الأنفس دليلك للتعامل معها:

إن الشخص المتغطرس الذي يحاول «أن يلزمك مكانك»، أو يريد أن يشعرك بأنك أدنى منه، يعاني هو الآخر بالفعل من رأيه المتدني في نفسه، ويمكنك أن تستوعب سلوكه إن وضعت شيئاً في ذهنك: أولاً أنه في حاجة ماسة إلى زيادة مضاعفة أهميته، وأنه يحاول تحقيق ذلك عن طريق التغلب عليك، ثانياً: إنه يشعر بالخوف، وإن اعتزاذه بذاته عند هذه

الدرجة من التدني تدفعه إلى اعتبار أي تفوق لك عليه في أي شيء يكفي تماماً لتدمير هذا الاعتزاز بذاته، ورغم أنه لا يعرف حقيقة أنك سوف تتندر على إحساسه بأهميته، إلا أنه أعجز من أن ينتهز هذه الفرصة، فهو لا يستطيع مع تدني دفاعاته أن يواجهك كرجل لرجل على أساس متساوية؛ ذلك أن المخاطرة المحتملة هنا ستكون مخاطرة كبيرة للغاية، وعليه فإن الاستراتيجية الآمنة الوحيدة التي يمكن له أن يستخدمها، هي أن يلزمك مكانك قبل أن تلزمه أنت مكانه، الأمر الذي يرى فيه إهانة لكل شجرة العائلة.

إن فهمك لطبيعة النفس البشرية سوف تساعدك في التعامل مع كل هؤلاء الناس ممن يعانون من تدني الاعتزاز بالذات، كما أن فهمك للطريقة التي يتصرفون بها سوف تساعدك على تطوير استراتيجيتك للتعامل معهم.

وعندما تدرك أن الاعتزاز المتدني بالذات يقف وراء الاحتكاكات والمتاعب لأصحابه، فإنك لن تعمد إلى زيادة تلك المتاعب بمحاولة التعرض لهم، والتدني أكثر وأكثر ب مدى اعزازهم بذواتهم، إن عليك وقتها أن تتحاشى السخرية واللاحظات المتهكمة ولا تحاول الدخول في مناقشات معهم، ذلك إنك لو انتصرت عليهم فيها، فإنك تزيد من سحب رصيدهم المتدني أصلاً من الاعتزاز بالذات، وتدعهم إلى أن يكونوا أكثر صعوبة في التعامل معهم عن ذي قبل، وهذا هو البعد النفسي وراء الملاحظة المعروفة اكتسب المناقشة أحسن الصدقة.

الصدق رجواه التعامل:

لكي تحيا متحلياً بأقصى درجة من الأمانة والصدق عليك باتباع معادلة بسيطة وفعالة، ونحن ندعوك إلى أن تبدأ في استخدامها كل يوم.

- ١ - عندما تقول الحقيقة دائمًا يثق بك الناس.
- ٢ - عندما تفعل ما قلت إنك ستفعله كما وعدت، يحترمك الناس.
- ٣ - عندما تشعر الآخرين بالتميز يحبك الناس.

إن كلمتي «كما وعدت» هامتان للغاية استخدمنا في حواراتك بانتظام في ذلك سوف يعزز حقيقة أنك تتبع حقاً تنفيذ ما وعدت بتنفيذها، فإذا طلب منك أحد العملاء أن ترسل له بالفاكس معلومات محددة في خلال الأربع والعشرين ساعة القادمة، فأبدأ رسالتك إليه دائمًا بكلماتي «كما وعدت» على سبيل المثال، قل له في رسالتك: «كما وعدتك، هذا هو السعر الذي طلبته مني بالأمس».

عندما تفعل ذلك فإنه يكون بمثابة تذكرة بسيطة للآخرين بأنك تفي بالتزاماتك كما وعدت بأن تفعل ذلك.

يمكننا أن نتغير:

هل يمكننا أن نتغير؟ هل يمكننا تعلم سلوكيات صحيحة؟ إنني لا أعرف إذا كان من الممكن تعلم الصحة النفسية والذهنية أو لا، ولكن

ما اعلم هو أنه يمكن إلهامنا وتشجيعنا، كما يمكننا تعلم أداء الأشياء بشكل مختلف، لذا فإننا يمكننا التغيير إنني اعتقاد أن معظم الناس يرغبون في عيش حياة صحية وسعيدة بقدر ما يمكنهم، والعديد من لا يفهم ما الذي نقوم به وغير مفيد، ومعظمنا شغل وقته بالاستجابة لمشاكل الآخرين، حتى لم يصبح لدينا الوقت لتحديد مشاكلنا ومحاولتها حلها.

أكثرك علاقاتك الشخصية أهمية؛

دعنا نلق نظرة على أكثر علاقاتك الشخصية أهمية، وهذه تتضمن علاقاتك بأفراد أسرتك وأصدقائك والأشخاص الذين تلتمس لديهم النصيحة، وأي شخص آخر يحتل مكانة متميزة في حياتك بعيداً عن دنيا الأعمال، وفكربدقة وعنایة من الشخص الذي تؤهله صفاته وتجعله يستحق أن يكون أحد من تتضمنهم هذه القائمة الفريدة التي تضم أصدقاءك، ثم قم بسرد أسماء هؤلاء في تلك القائمة، وإذا سمعت بداخلك صوتاً يحاول أن يثنيك عن القيام بهذا التمرين فاسكت هذا الصوت لأن التأجيل هو عدوك الأكبر، فلا تؤجل كل ما من شأنه أن يصنع مستقبلاً أفضل لك، اكتسبت بالفعل عدداً كبيراً من العادات الجديدة المثيرة، وأبدأ في ممارستها، وسوف تصبح حياتك أكثر ثراء وارضاً بشكل هائل.

حماية الوقت:

قم بالقاء نظرة دقيقة على القائمة التي تضم أصدقاءك قم بمراجعة مقدار الوقت الذي تقضيه معهم هل هو وقت كافٌ؟ هل تقضي معهم وقتاً طويلاً تستمتع به.

أم أنك لا تمنحهم إلا ثوانٍ قليلة فقط عبر الهاتف؟ مع من غيرهم تقضي وقتك الخاص؟ هل ترى أن هؤلاء الآخرين يسلبون منك وقتاً كان من الأفضل أن تقضيه في العمل على تطوير علاقاتك مع أصدقائك؟ وإذا جاءت بالإثبات على هذا السؤال الأخير، فما الذي سوف تفعله حيال هذا الأمر ربما يكون هذا هو الوقت المناسب الذي تقول فيه لهؤلاء الأشخاص الذين يقومون بتشتيت انتباحك كل يوم إن هؤلاء الأشخاص ليسوا ضمن القائمة التي تضم أهل الأشخاص في حياتك، فلماذا إذن يسلبون وقتك؟ من الآن فصاعداً قم بحماية وقت أسرتك ووقتك الخاص، كن مهذباً، ولكن بحزم.



استقبل الانتقادات بصدر رحب

إن عملية إعطاء وتلقي التقييم بصورة منتظمة تعد إحدى أفضل الوسائل لإثراء وتنمية العلاقات الزوجية، وعلاقات الصداقة، وعلاقات العمل، إن السمة المميزة للإنسان هي أن يتحلى بمستوى عالٍ من النضج والارتقاء، يستمتع الإنسان بعلاقات صادقة ومنفتحة مع أهم الأشخاص في محيط حياته مما يحقق له الرضا والإشباع بمقدورك أيضاً، أن تستخدم هذا الأسلوب مع أطفالك وغيرهم من أفراد أسرتك، إن أطفالك سوف يخبرونك بالأشياء كما هي عليه حقيقة، فإنهم لا يعرفون الأساليب الملتوية !

اعرف المزيد عن نفسك:

إن بإمكانك أن تعرف عن نفسك من أشخاص يهتمون بك وبالقدر الذي يكفي لأن يقوموا بإعطائك تقييماً أميناً، ويمكنك أن تحظى بذلك فقط من خلال طرح أسئلة قليلة بسيطة كل أسبوع، وبدلاً من أن تتخذ موقفاً دفاعياً كما يفعل الأشخاص قبل ما يعطونك من معلومات كهدية، فإن هذه المعلومات سوف تساعدك على أن تصبح صادقاً وجديراً بالثقة بشكل أكبر .

كن على استعداد لتعلم المزيد:

إن الرغبة في تحسين أدائك وتعاملاتك مع الآخرين تعني أن تكون على استعداد لأن تتعلم المزيد وأن تقوم بالمزيد في هذه العلاقة أو تلك؛ لأنها

مهمه بالنسبة لك، والذي يحدث هو أن كلا الطرفين في العلاقة يحصدان ثمار ذلك ويزدادان قوه في نفس الوقت، فكر في الفوائد التي سوف تعود عليك من وراء تطبيق أسلوب «ما الذي أستطيع فعله حتى أصبح أفضل مما أنا عليه؟» في حياتك المهنية إذا كنت أنت صاحب الشركة فبإمكانك أن تسأل الأشخاص الأساسيين بها والمديرين ورؤساء الأقسام مثلاً على مقياس مدرج من واحد إلى عشرة، كيف تقييمونني كرئيس للشركة؟ وما الذي أستطيع أن أفعله حتى أصبح أفضل مما أنا عليه حتى أحظى بالرقم عشرة على هذا المقياس؟ ويستطيع المديرون فعل نفس الشيء مع الأفراد الذين يعملون في فريق المبيعات أو في فريق الإدارة، ماذا لو اتبعت نفس الأسلوب مع عملائك الأساسيين، إنها ستكون فرصة عظيمة لإدراك نقاط القوة ونقاط الضعف في عملك، ولمعرفة الطريقة التي تستطيع بها تحسين تلك المجالات التي لا يرقى فيها أداؤك إلى المستوى المطلوب وتذكر أن عملاءك الأساسيين ربما يضمون أيضاً الموردين، أو فريق الدعم الخارجي الخاص بك.

وإذا كان هذا الأسلوب جديداً عليك، فقد تكون المحاولات القليلة الأولى مريرة أو غير مريرة، وهذا أمر طبيعي؛ لأن أي عادة جديدة تتطلب قدرًا كبيرًا من الممارسة والثابرة إلى أن تكتسبها في آخر الأمر، كذلك، فإن الاستماع إلى الحقيقة من أشخاص تحبهم وتحترمهم هو أمر يتطلب بعض التعود إن الحقيقة تكون مؤلمة في بعض الأحيان.

كيف تجد أصدقاء حكماء؟

المعلم المخلص هو الشخص ذو الخبرة الواسعة أو موهب خاصة، ولديه استعداد لتقديم أفكاره ونصائحه لك بانتظام وأنت كمتعلم، وممتلك لهذه المعلومات القيمة الرائعة مسئول عن استغلالها بحكمة من خلال تدعيم حياتك المهنية ووضعك المالي أو تدعيم حياتك الشخصية أو الأسرية، إنها علاقة أستاذ وתלמיד، غير أنك تستفيد فيها من تعليم خاص لك وحده، والفائدة الكبرى هي أنك بطبيعة الحال لا تدفع مقابلًا للدروس التي تتلقاها، فيا لهذه الصفقة الرائعة!

حدد الهدف:

قد يكون هناك العديد من الحالات التي ترغب في تحسينها، ولكن من أجل أن تبدأ أختر واحدًا فقط، إليك بعض الأفكار: تنمية عملك، المبيعات، التسويق، توظيف أشخاص متميزين، إعداد البيانات، تعلم تكنولوجيا حديثة واستراتيجيات الاستثمار، جمع ثروة، التخلص من الديون،تناول طعام وممارسة التمارين الرياضية بشكل يحقق لك صحة مثالية، أن تكون والدًا متميzaً، أو إعداد عروض تقديمية فعالة.

اختر المرشحين لدور المعلم:

قد يكون هذا شخصًا تعرفه بصورة شخصية، أو رائداً في المجال الذي تعمل فيه، وربما كان شخصًا أشتهر بأنه خبير متخصص موثوق في

هذا المجال كاتب مشهور مثلاً، أو متحدث، أو غير ذلك، وأيا كان هذا الشخص فعليك أن تتأكد أن لديه سجلًّا ناجحاً حافلاً و معروفاً، وأنه ناجح حقاً.



عصير الكتب

www.ibtesama.com/vb

منتدى مجلة الإبتسامة

الصداقة ذلك الرباط الساحر

إن الصداقة هي عنوان المحبة بين الناس، وليس من السهل أن تجد صديقاً وفيها بسهولة، بل عليك أن تبحث عن ذلك الصديق ملياً، وعليك أن تمعن النظر في الوقت الذي يصبح فيه أنت وشخص آخر على وفاق، فمن الممكن أن يكون هذا الشخص صديقاً، أو حبيباً، أو فرداً من أفراد الأسرة، أو شخصاً ما التقى به بمحض الصدفة، تذكره هذا الوقت وحاول أن تمعن النظر في هذا الشخص الذي جعلك تشعر بالانسجام نحوه، إن الفرصة هي التي عثرت عليها وفكرت فيها بنفس الطريقة، أو شعرت فيها بنفس الشعور تجاه فيلم معين شاهدته، أو كتاب قرأته، أو تجربة مررت بها.

من الممكن أنك لا تلاحظ هذا الشخص إلا أنك ربما تحظى بأنماط متشابهة في عمليتي التنفس أو الكلام، وربما تحظى بخلفية متشابهة، أو معتقدات شبيهة، أيّاً كان شيء الذي تدركه فإنه انعكاس لنفس العنصر الأساسي «الألفة»، إن الألفة هي القدرة على التغلغل داخل عالم الفرد، وجعله يشعر بأنك تحسن فهمه، وتجعله يشعر بوجود رباط قوي مشترك بينكم، إنها القدرة على التغلغل داخل كلّ ما يشغلك ويهتمك، وداخل كلّ مشاغله واهتماماته، فالالفة تعني جوهر الاتصالات الناجحة.

الألفة هي الأداة الوحيدة لتحقيق النتائج مع الأشخاص الآخرين؛
الألفة، هي الوسيلة التي تساعدك على حسن استغلال هذا المورد،
لا يهم ما تبغيه هذه الحياة، إذا استطعت أن تبني الألفة مع آناس صالحين

سوف تتمكن من أن تلبي احتياجاتهم، وبالتالي فإنهم سوف يتمكنون من الوفاء باحتياجاتك.

كما أن القدرة على توطيد الألفة تعتبر إحدى أهم المهارات التي يمكن أن يتمتع بها الإنسان، ولكن تكون عاملاً جيداً، ورجل مبيعات ماهرًا، وأباً صالحاً، أو صديقاً حسناً، أو مُقنعاً بارعاً، أو سياسياً داهية، فإن ما تحتاجه بالفعل هو الألفة والقدرة على تأسيس رباط مشترك وتوطيد علاقة استجابة الآخرين لك.

فقد عمل كثير من الناس على جعل الحياة معقدة وصعبة، مع أن الحياة لا ينبغي أن تتسم بالصعوبة والتعقيد، إن جميع المهارات التي تعلمتها ما هي إلا وسائل حقيقة لتحقيق قدر كبير من الألفة مع الناس، وتعمل الألفة مع الآخرين على جعل أي مهمة تقريباً في منتهى البساطة، والسهولة، والمتعة، لا يهم ما ت يريد أن تفعله، أو تراه، أو تصنعه، أو تشاركه، أو تمر به في هذه الحياة، سواء كان تحقيق أمور روحانية أو كسب ملايين الدولارات، فإن ضاوك شخصاً ما يمكن أن يساعدك على إنجاز هدفك بسرعة فائقة ويسهولة بالغة، ويوجد شخص ما يعرف كيف يصل إلى هدفه بسرعة، أو يمكن أن يقوم بشيء ما يساعدك على تحقيق ما تبغيه بسرعة فائقة، والوسيلة لتوطيد العلاقة مع هذا الشخص هي أن تحقق الألفة والرباط الساحر الذي يعمل على توحيد الناس و يجعلهم يشعرون بالمشاركة.

إن الأضطراب يمكن أن يصدر عن القدر الهائل من الاختلافات، إن الانسجام ينشأ نتيجة للتشابه، إنه أمر حقيقي على مدار التاريخ، وانه أمر حقيقي على المستوى الشخصي والعامي، إذا درست أي علاقة وطيدة بين شخصين كمثال، فإنك ستجد أن الشيء الأول الذي وطد هذه العلاقة كان شيئاً مشتركاً بينهما، ربما يتسم هؤلاء الأشخاص باتباع طرق مختلفة في القيام بنفس الشيء، إلا أن الشيء المشترك بينهما هو الذي جمع بينهما أولاً، فكر في شخص ما تحبه حقاً ولا حظ الذي يجعله جذاباً، أليس الذي يجذبك إليه هو طريقة تفكيره وتصرفاته التي تشبه طرق تفكيرك وتصرفاتك، أو على الأقل تشابه الطريقة التي تحب أن تسلكها؟

إنك لا تعتقد أن هذا الشخص يفكر بطريقة مختلفة عن طريقة تفكيرك في كل قضية أياً كانت، وتقول يا له من رجل عظيم ! ويا له من رجل بارع ! إنه يستطيع أن يرى العالم بطريقة أفضل من الطريقة التي أراه بها، ويستطيع أن يضيف على رؤيتي، وبعد ذلك أمعن النظر في شخص ما لا تستطيع أن تتحمله هل هو شخص ما يشبهك فقط؟ هل تعتقد أنه إنسان فاسد أخلاقياً معاذ الله؟ هل تعتقد أنه يفكر بنفس الطريقة التي تفكر بها؟

هل هذا يعني أنه لا يوجد هناك مخرج من الحلقة المفرغة للاختلاف الذي يخلق النزاع، ويخلق مزيداً من النزاع، ومزيداً من الاختلاف؟ بالطبع

لا؛ لأنَّه في كل حالة يوجد فيها اختلاف يوجد تشابه أيضًا، هل هناك كثير من الاختلافات بين السود والبيض؟ بالتأكيد يوجد كثير من الاختلافات إذا أردت أن تستعرض الأمور بهذه الطريقة؟ إلا أن هناك الأمور المشتركة بين البيض والسود، أليس كذلك؟ إننا جميعًا. رجالًا ونساء، إخوانًا وأخوات. ذُرُّو مخاوف وطمومات متشابهة، إن الوسيلة للانتقال من التناحر إلى الانسجام ما هي إلا مرحلة انتقالية من التركيز على الاختلافات إلى التركيز على المتشابهات، إن الخطوة الأولى في عملية الاتصال الحقيقية هي معرفة الانتقال من رؤيتك للعالم إلى رؤية شخص ما للعالم، ومعرفة ما الذي يسمح لنا القيام بهذا؟

كيف تعمل على تحقيق الألفة؟

كيف تخلق الألفة والمحبة؟ إننا نخلق الألفة والوئام من خلال اكتشاف الأشياء المشتركة بيننا.

ففي مجال لغة البرمجة اللغوية العصبية (NLP)، فإننا نطلق على هذه العملية «عملية انعكاس»، أو «عملية تناغم»، هناك الكثير من الوسائل لإيجاد المشاركة مع شخص آخر، وبالتالي يتم إيجاد حالة من الألفة، كأن نقوم بتجربة مشابهة أو نحاكي طريقة اللبس، أو القيام بالأنشطة المفضلة، أو من الممكن أن تقلد الصحبة، وذلك يعني أن تتخذ أصحابًا متشابهين، أو تتعارف على أناس متشابهين، أو من الممكن أن تقلد معتقداتهم، توجد هناك تجارب مشتركة، فهناك الطريقة التي تتخذ بها الأصدقاء وتتوطد بها العلاقات.

كيف تكون

كل هذه التجارب يجمعها شيء مشترك، ويتم نقل هذه التجارب خلال الكلام، وتعتبر وسيلة تبادل المعلومات مع الآخرين خلال الكلمات أكثر الطرق انتشاراً للانسجام معهم، فقد أظهرت الدراسات أنه يتم نقل (٧٪) فقط مما يتبادله الناس من المعلومات من خلال الكلمات نفسها، ويتم توصيل (٢٨٪) من خلال نغمة الصوت.

ويعتبر الجزء الأكبر من تبادل المعلومات الذي يقدر بنحو (٥٥٪) نتيجة للفسيولوجيا أو للغة الجسد، إن تعبيرات الوجه والإيماءات وصفة ونوع حركات الشخص تمدنا بالمعلومات بشأن ما يقوله أكثر مما تمدنا به كلماته نفسها.

ولذلك فإذا حاولنا فقط أن نخلق الألفة بمجرد فحوى حديثنا، فإننا نفقد فرصة استخدام أفضل الطرق التي يمكن أن تتبعها في توصيل الأشياء المشتركة بيننا إلى عقل إنسان آخر، وتعتبر من إحدى أفضل الطرق في تحقيق الألفة من خلال الانعكاس، أو إيجاد الفسيولوجيا المشتركة مع شخص ما.

ولذلك فإذا استطعت أن تبني الإحساس بالألفة بالكلمات، فقط أمعن النظر في القوة الهائلة للإحساس بالألفة التي يمكن أن تنبئها بالكلمات والفسيولوجيا معاً.

كيف تتأثر بمن ترافقهم؟

تتأثر ثقتك مباشرة بمن ترافقهم، إن من هم في حياتك يؤثرون على أفكارك، وأفعالك، وسلوكك.

اقض وقتاً مع من يحبونك ويقدرونك، وستحس بشعور طيب تجاه نفسك، إلا أنك من خلال الجمود، أو العادة ربما يوجد حولك أناس ينتقدونك وينتقدون أفكارك، أو يسيئون معاملتك، أو يجعلونك تشعر كما لو كنت في مسابقة تخسرها دائمًا، أو لا يحترمونك، ولا يهتمون بك.

إن الطاقة التي لدى الملهمين والسعداء تتعدى إليك، أما المتشائمون والسلبيون فيثبطونك، وبعض الأصدقاء (ويعرفون بـ «مستنزفين الطاقة» أيضًا) هم أناس اتصلوا بحياتك بطريقة ما، ولو خيرت في مقابلتهم من جديد فلن تختار لك على الأرجح.

ويعد قضاء وقت معهم شعر بالاستنزاف وعدم الرضا، وهم في الغالب دائموا الشكوى، أو يستغلونك ولا يردون لك أغراضك، أو يسعدهن أنفسهم على حسابك، وهؤلاء في العادة أكثر عبئاً على وقتك من أصدقائك الحقيقيين الذين تحشد همتك لصحبتهم و يجعلون شعورك طيباً تجاه نفسك وتتجاه الحياة.

لإقامة علاقات جديدة جيدة:

ابحث عن أناس لديهم القدرة على إقامة علاقة صداقة مرضية للطرفين، والهدف هنا ليس بالضرورة أن تجعل منهم أفضل الأصدقاء، وإنما أن تجد لهم مساحة في حياتك لعلاقات و المعارف إيجابية، فإذا نمت علاقة أوثق، فاعتبرها عندئذ فائدة زائدة.

كيف تكون

وي بعض من تقابلهم ستشعر معهم باتصال دائم، وببعضهم سيشعرون بذلك أيضاً، وسيرغبون في أن يكونوا أصدقاءك، لكن هناك آخرين لن يكونوا كذلك، فلا تشعر على الفور إنك ملوم إذا لم تتوافقوا، فربما كان هناك أسباب مختلفة لهذا لا علاقة لها بك.

ومع ذلك فمعظم الناس سيكونون مسرورين وممتنين لظهورك الحب لهم.

إن ثقتك إذا كانت مهترئة، فستجده من الصعب أن تبدأ مثل هذه الصداقات، ولعلك قد قابلت بالفعل قليلاً من فيهم الصفات المناسبة، فهل أنت خجول إلى حد يمنعك من تطوير علاقتك معهم، وهناك أربعة أشياء يمكن أن تفعلها على الفور لتوسيع دائرة أصدقائك وعارفك.

١- تحدث إلى الجميع:

إن من لديهم أوسع الدوائر من الأصدقاء وأكثرهم حيوية هم أولئك الذين يعتادون التحدث إلى كل من يلقوهم، وفي معظم الأوقات تقع هذه المقابلات مرة واحدة، لكن صافي عدد من يتصلون بهم يشير إلى أنه حتى ستتطور بعض العلاقات في مكان ما، وعلى نحو ما.

أهدف في البداية إلى أن تتحدث إلى شخص غريب كل يوم، وربما ترغب في إضافة هذا إلى جدولك لبناء الطاقة، وعندما تستريح للأمر زد فيه حتى يصبح التحدث مع الجميع جزءاً طبيعياً من شخصيتك.

٢- تعرف إلى جيرانك:

الناس إما مصدر للشقاء، وإما مصدر للدعم، ولو أنك قمت بمحادثات قصيرة ولطيفة مع من يعيشون بالقرب منك، وأولئك العاملين في المتاجر المحلية والمرافق، فسيشعرون تجاهك بالود وستتحسن حياتك، وإذا تطورت مشكلة مع شخص ما، فستتمكن من معالجتها بفرض معقوله للنجاح، أما إذا كان أول اتصال لك بهم هو عندما تشتكى من ضوضاء أو خدمة، فإن رد الفعل سيكون على الأرجح سلبياً، فإنهم نضجوا مثلك، فإن رد الفعل سيكون مختلفاً تماماً، وهذا هي بعض النصائح لصادقة الجيران:

احفظ أسماءهم والحقائق الأساسية الأخرى التي تتعلق بهم حتى تستطيع السؤال عن أولادهم، أو حيواناتهم الأليفة، أو أعمالهم، سلهم كيف حالهم؟

دعهم يعرفوا القليل عنك (العمل سيء حالياً) حتى يشعروا أن هناك اتصالاً حقيقياً، اعرض المساعدة التي يمكنك إسداوها في سهولة، وإنزال مشترياتهم من السيارة، أو رمي نباتاتهم في غيابهم، فإذا اضطررت إلى أن تطلب شيئاً في المقابل فسيوافقون في سرور.

٣- فكر في أنشطة اجتماعية جديدة:

سل نفسك أين يترجح أن تقابل نوعية الناس الذين تود ضمهم إلى دائرك، ماذا ستكون هواياتهم واهتماماتهم؟ وإلى أين يذهبون للترفيه؟

كيف تكون

فهذه هي أنشطتك، والأماكن التي تذهب إليها، وما أن تحدد أفضل البيئات للعثور على من هم على شاكلتك تواجد بها وجرب الآتي:

- ✿ كن ودوداً ولين الجانب.
- ✿ لتكن محادثتك مع الناس طبيعية، لا تجهد نفسك أو تبالغ في الثناء عليها.
- ✿ تجاوب مع الآخرين بإظهار أنك تستمع إليهم، وتستمتع بصحبتهم حقاً.
- ✿ لا تفرق ولا تصدر أحكاماً متوجحة، بل انفتح بالجميع، وتجنب تقييم الناس بحسب مظهرهم، أو بما يكتسبون منه عيشهم، أو بناء على نفعهم لك.
- ✿ سهل على الناس التواصل معك بإفشاء المعلومات الأساسية عن نفسك.
- ✿ وتجنب توجيه الأسئلة الشخصية المحرجة، والتزم بالمجالات المحيدة والأمنة، حتى تعرف الشخص بشكل أفضل، فحياناً قد تؤدي الاستفسارات البريئة عن حالة شخص اجتماعية، أو علاقاته الأسرية، أو وظيفته إلى استيائه إذا كان لديه مشاكل.

٤- غداء صداقتة

خصص يوماً في الأسبوع تلتقي فيه مع أصدقائك على الغداء، سواء أولئك الذين في دائرك بالفعل، أو الجدد الذين تود التعرف عليهم بشكل أفضل، وادع شخصاً مختلفاً كل أسبوع.

كُنْ صَدِيقًا جَيِّدًا:

لتحظى بصداقه جيدة عليك أن تكون أنت إنساناً داعماً،وها هي سبعة أساليب لتساعدك على أن تصبح ذلك الصديق الذي يبحث الناس عنه:

١ - استخدِ اهْر الدَّعَابَةِ:

ليُسْ عَلَيْكَ أَنْ تَكُونَ مُصْنِعًا لِلنَّكَاتِ (وَهُوَ مَا قَدْ يَكُونُ مُنْفَرًا)، وَلَكِنَّ النَّاسَ دُومًا يَنْجذِبُونَ لِلْمُبْتَهَجِينَ وَمَنْ لَدِيهِمْ اسْتِعْدَادٌ لِلضَّحْكِ، إِنَّ الصَّدَاقَاتِ الْجَدِيدَةِ قَدْ تَتَوَقَّفُ مَسَارَاتِهَا إِذَا كَنْتَ دَائِمًا التَّذَمْرَأَوْ مَبَالِغًا فِي الْإِنْتِقَادِ.

وَبِالْطَّبَعِ لَيُسْ عَلَيْكَ دَائِمًا أَنْ تَكُونَ بِاسْمِ الْوَجْهِ مَعَ أَصْدِقَائِكَ الْقَدَامِيِّ، وَقَدْ يَكُونَ مَلَائِمًا أَنْ تَتَحدَّثَ إِلَيْهِمْ عَنْ مَشَاكِلٍ وَمَقْلَقَاتِكَ، لَكِنَّ هَذَا إِذَا كَانَ هُوَ الطَّبَعُ الْغَالِبُ عَلَى جَمِيعِ مَحَادِثَاتِكَ، فَتَصْبِحُ أَنْتَ نَفْسَكَ مُسْتَنْزِفًا لِلطاقةِ، حَتَّى أَنَّ الْأَصْدِقَاءِ الْجَيِّدِينَ رِيمًا يَبْدُؤُونَ فِي الْخُوفِ مِنْ رَؤْيَاكَ حَتَّى تَعُودُ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ عَلَى الْأَقْلِ. ذَلِكَ الشَّخْصُ الْمُبْتَهَجُ الَّذِي قَابِلُوهُ أَوْ مَرَّةً.

٢ - كُنْ مُقدَّرًا لِلآخِرِينَ:

أَحْبِ النَّاسَ بِمَا تَقْدِرُهُ فِيهِمْ، عَبَرَ عَنِ الْمُوْدَةِ، وَقَدِمَ الْمُجَامِلَاتِ، وَاظْهَرَ الْإِعْجَابَ وَأَشْكَرَهُمْ وَأَخْبَرَهُمْ كَيْفَ أَنْ شَيْئًا مَا قَالُوهُ قَدْ شَكَلَ فَرْقًا

كيف تكون

بالنسبة لك، ويقلق بعض الناس أن هذا قد يبدو نفاقاً، لكنه يكون كذلك إذا لم تكن مخلصاً، وأما إذا كنت تظنه حقاً، فقله بكل واحد يحب الكلمة الطيبة وسيحبك عليها أكثر.

٣- اظهر الاهتمام:

سل الناس عن أنفسهم واستمع بصدق لما يخبرونك به، وعلق على ما قالوا حتى يعلموا أنك تعيرهم انتباحك، وأن اهتمامك حقيقي، وتذكر ما قالوه لك حتى تستطيع أن تقول: «ماذا حدث بشأن...؟».

٤- أظهراحترام وتوقعه:

تقوم أكثر العلاقات استمرارية على الاحترام الحقيقي المتبادل، وهو لا يكون عندما تحب الشخص فقط، بل أيضاً عندما تعجب بقيمه، وسلوكه، وأفكاره، فإذا لم تشعر بهذا، فلا يمكن لهذا الشخص أن يكون صديقاً حقيقياً، وإذا لم يحترمك بعضهم، فلن يكونوا أبداً على قائمة الداعمين لحياتك، إلا أن يكون لهم صفات أخرى تجعلهم ممتعين في بعض الأحيان.

وعلى كلِّ، عامل الجميع باحترام حتى وإن لم ي Shiروا فيك مشاعر الاحترام، تصرف كما لو كنت تحترمهم، أنتصت باهتمام ولا تنتقدهم، أو تشبطهم، أو تسخر منهم، أو تهزا بهم، أو تظهر الاستعلاء عليهم، ولا تتكلم بما يسوءهم في غيابهم، فهذا يجعلك أكثر جدارة بالاحترام والثقة، وسيعاملك معظم الناس بمن فيهم من تحترمهم حقاً على نحو أفضل.

٥- كن أميناً:

لا تكذب بشأن مؤهلاتك، فلا تبالغ في نجاحاتك، ولا تعبر عن رأي إلا إذا كنت تعتقد صدقًا، وربما لا تكون هذه الأمور مهمة بالنسبة للقاء عابر، لكن سوء تمثيلك لنفسك ليس أساسًا لعلاقة حقيقية.

٦- كن معاونًا:

ابحث عن فرص لمساعدة الآخرين، ولا يتطلب هذا بالضرورة أن تعرض نفسك على الآخرين بصورة مبالغ فيها، بل الأفضل في الواقع إلا تكون كذلك؛ لأنه لو أن شيئاً ما تحول إلى واجب أو مهمة روتينية، فسينتهي بك الأمر إلى الشعور بالاستياء، أما حسن الوداد فيبني عندما تفعل شيئاً لشخص آخر دون مقابل؛ لأنه لا يكلفك شيئاً، وليس عندما تبحث عن مقابل فوري لمعروفك.

٧- اطلب المساعدة:

يشعر الناس برقة تجاه من يساعدونهم، ويطيب شعورهم لحقيقة أنهم فعلوا شيئاً إيجابياً، أو أظهروا عظيم عملهم أو خبرتهم، وسوف يحبونك أكثر إذا جعلتهم يشعرون بالحاجة إليهم ويفائدتهم، والمهم هو إلا تطلب من الناس إلا ما يميلون إلى تقديمه في سهولة وعن طيب نفس، ومن المهم إلا تتجاوز الحدود وتستغل طيبتهم.

التعامل مع من يستنزفونك:

أنت بحاجة إلى إعادة تقييم موقفك تجاه من هم على قائمة من يستنزفونك تماماً، مثل التي أهملت أصدقاءها الحقيقيين؛ لأن آخرين يطالبون بأغلب وقتها واهتمامها، فإذا لم تكن بحاجة إلى اتصال بهم، فلا تتصل بهم، وهذا لا يعني بالضرورة أن تكون فظاً، ولكن بمجرد أن تدرك الأثر الذي لهم عليك فسيكون طبيعياً منك أن تقلل الوقت الذي تقضيه معهم، قصر من طول المكالمات الهاتفية بأن تقول في البداية أن ما يسمح به وقتك هو دقيقتان فقط والتزم بهذا.

مارس أساليبك في وضع حدود وقل «لا» ثم أنت بحاجة إلى تجنب إعطاء وعود تندم عليها فيما بعد، فإذا كان رد الفعل سيئاً فربما عليك أن تكون صارماً وتقرر إنهاء العلاقة، وهناك أناس ثابتون في حياتك بالطبع كالأسرة، أو الجيران، أو الزملاء، فإذا كان هؤلاء على قائمتك، فالتحدي إذا هو أن تغير العلاقة بحيث لا يستنزفونك كثيراً.

حدود لمستنزفي الطاقة:

هناك ثلاثة أصناف رئيسية من مستنزفي الطاقة. المتذمرون، والمثبطون، والمنتقدون، ونحن بحاجة إلى أن نكون قادرين على منعهم من جعل شعورنا سيئاً.

المتذمرون؛

إذا كان شخص ما يصعب التواجد معه؛ لأنه دائم الشكوى فستعطيه فرصة للتغير لو أنك أوضحت له ذلك، ويمكنك أن تقول شيئاً من قبيل، «عندما تخبرني بكل الأمور التي تكرهها، أو التي سارت معك على نحو خاطئ أشعر بالاكتئاب أنا أيضاً، وودت لو نتكلم عن بعض الأمور الإيجابية».

فإذا عيي جواباً، فاختر شيئاً جيداً تعرفه «أخبرني عن مطبخ الجديد نتيجة امتحان ابنك / عطلتك الأسبوعية في الريف / مصطفى الشعار الرائع الجديد الذي اكتشفته»، وواصل إعادةه إلى الإيجابية كلما بدأ في التذمر.

المثبطون؛

يحب بعض الناس أن يشبطوك وأفكارك، ويقولون إنك لن تستطيع فعل ما تريده، وإن طموحك مبالغ فيه، وإن الحياة ليست على هذا النحو، وهكذا وسيزعمون أنهم يريدون ما فيه مصلحتك.

المنتقدون؛

قد يكون من عادة أعضاء الأسرة والزملاء، ورؤساء العمل أن ينتقدوك، وهذا بالطبع له أثر في أنه ليس فقط يجعلك تشعر بالإبتئاس، وعدم الثقة، بل أيضاً يجعلك عصبي المزاج، وغير راغب في أن تتغير لتناسبهم.

كيف تكون

ولأعضاء الأسرة والأصدقاء يمكن أن تقول: «عندما تخبروني عن عيبي بهذه الطريقة أشعرني أهاجم، وفي موقف الدفاع، فإذا كان هناك ما أفعله ويضايقكم، فاخبروني به دون الهجوم على شخصيتي أو ذكائي، وإذا اتيتم باقتراح سيشكل فارقاً، فسأكون قادراً على التفكير به»، وربما تضطر لتكرار هذه الرسالة عدداً من المرات قبل أن يتوقفوا عن انتقادك.

أما النقد في العمل قد يكون أكثر حساسية، واحدى الطرق للتعامل معه هي أن تقول شيئاً من قبيل: «لو تخبرني بأمررين أحست صنعتهما قبل أن تنتقدني، فستحصل مني على أفضل ما لدى؛ لأنني سأتجمس للعمل بجد أكبر»، والمهم في طلبك تغيير الموقف هو أن تقدمه لرئيسك كمنفعة أو فرصة، بأن تقترح أنه سيجعلك أكثر كفاءة في المستقبل.

هنا أنت تخبر رئيسك دون تذمر أو شكوى كيف يحصل على أفضل ما لديك، ومعظم الناس يعرفون ما الذي لا يحبونه، لكنهم ليسوا واضحين جداً بشأن ما يحتاجون إلى طلبه دون إيجاد مشاعر سيئة، فكر بالحل الذي تريده، ثم خذ وقت لإيجاد الكيفية المثلث لعرضه على رئيسك.



فن الاتصال بالأ الآخرين

سوف تتعرف على المزيد حول التقارب والتواصل، وكيف يمكن «معاييرته»، وكيف يمكنك تغيير سلوكيات الآخرين من خلال مجاراتهم، ثم قيادتهم، وستعرف أكثر عن بناء التواصل في المواقف الجماعية، ومتى، وأين يحدث عدم التواؤم.

كيف تقوم بمعاييرة العلاقة؟

بمجرد أن تبدأ في ممارسة وتطبيق الأساليب المختلفة للتواؤم يمكنك تحسين مهارات التواصل إلى المستوى الذي ترغب فيه، وكما يتم بناء التواصل، فإنك تحتاج لمعرفة ما إن كان هذا التواصل موجوداً أصلاً، وإلى أي مدى، ولقد ركزنا أيضاً على أهمية الملاحظة الدقيقة (قوة الملاحظة الحسية) حتى يتسع لك اكتشاف وقياس (المعايير) مدى التواصل، لقد تمت استعارة مصطلح «المعايير» من العلوم الهندسية لاستخدامه في إطار منهج البرمجة النفسية اللغوية للإشارة إلى الطريقة التي يتم بها ملاحظة ردود الفعل الدقيقة، وقياس التغيرات اللحظية للأ الآخرين، حتى تتمكن. إن لزم الأمر، من التعديل من سلوكك، أو تصرفك في كل موقف.

تحتاج «المعايير» إلى كثير من التدريب والممارسة، وقد تبدو في البداية مستحيلة، فكيف ستتمكن من ملاحظة كل هذه الأمور في

وقت واحد، وستقدم لك الآن أربع طرق تستفيد منها في إنشاء وتطوير التواصل.

الأحساس الداخلية:

قد يتكون لديك إحساس بأن التواصل قد تم مع الشخص الآخر، ويعتمد هذا على مهارات الحدس والمسؤول عنها «الفحص الأيمن من المخ»، والتي قد تضمر إذا لم تستخدم بشكل منتظم، وبالمارسة ستتعلم أن تشعر بهذه الأحساس الداخلية، وهذا يتطلب شيئاً من المخاطرة قد يكون رد فعل هذا النوع من المهارات مجافياً للمنطق في بعض الأحيان، إن الأحساس في النصف الأيمن من المخ أو «كمياء التواصل»، قد لا تنجح في نقل حالة ما بصورة واضحة، لذلك عليك باختيار موقف تكون درجة المخاطرة فيه محدودة، لتجرب هذه المهارة.

التغيير في لون البشرة:

لاحظ التغيير في لون بشرة الشخص الآخر، وهو تغير طبيعي يحدث في مواقف مختلفة مثل كل التغيرات الفسيولوجية التي تعرفنا عليها في اليوم الرابع، ولا يمكن التواوُم مباشرة التغيير، ولكن باستطاعتك «معاييرة» درجة التغيير، ومن ثم التواوُم مع الحالة التي تدل عليها، فعلى سبيل المثال يمكنك تحقيق التواصل إذا تواءمت مع الحالة المزاجية للطرف الآخر. سواء كان منفعلاً أو مفعماً بالحيوية والنشاط، أو جاداً، أو سعيداً، أو تواءمت مع التغيرات التي تلاحظها على لون بشرته، ومن

الدلائل الأخرى المشابهة: سرعة التنفس، وحركة الشفتين، واتساع حدقة العين، وحركة عضلات الوجه، وكل هذه الإشارات البسيطة التي تستلزم قوة ملاحظتك.

التعليقات التلقائية:

يميل الناس أحياناً إلى إخبارك عن مشاعرهم تجاه الاتصال، ويكون من الخطأ تجاهل ذلك والتركيز على الدلالات الخفية فقط، استمع إلى الآخر وهو يعلق بجملة إيجابية مثل: «أنا أافق، هذا صحيح، هذا أكيد، نحن على نفس الموجة، لابد أنك قرأت أفكارني»، فكل هذه التعبيرات تشير إلى حدوث تواصل قوي، وعليك أن تنتبه لذلك سواء في المواقف الرسمية، أو غير الرسمية.

التالي يبحث تفصيلاً في هذه الجزئية.



المجارة والقيادة

يمكنك من خلال عمليتي المجارة والقيادة بناء التواصل والمحافظة عليه، بل تستطيع أن تحدث أية تغييرات في سلوك الآخرين، وبالنسبة لمنهج البرمجة النفسية اللغوية فإن مصطلح «المجارة» يعني التواؤم مع وضع معين، ومن ذلك معدل الكلام وسرعته، والإيماءات، وحركات الجسم، ويلاحظ هنا أننا لا نقوم بعملية المماثلة اللحظية؛ لأن المجارة التي نقصدها هي عملية طويلة المدى ومهارة استراتيجية وليس تكتيكية، كما لو أنك في سباق للعدو للمسافات الطويلة، فإنك في المراحل الأولى تجتهد بجوار المتسابق الأول.

وعلى سبيل المثال عندما تكون مشتركاً في مفاوضات هامة، تحتاج إلى التواؤم الفكري لتدعم به التواؤم في المجالات الخاصة الأخرى، مثل: الصوت، والإيماءات، وطريقة الجلوس، وهذا يتطلب منك التفكير في خبرات مشتركة، وقيم، ومعتقدات.

أما مصطلح «القيادة» فهو يلي المجارة، وعلى ذلك فإنك بالتدريج تبدأ في تغيير سلوكك بطريقة تجعل الشخص الآخر يسعى إلى مجاراتك ومتابعتك لتدعم التواصل معك، وب مجرد حدوث ذلك فإنك تبدأ في إظهار الاقتئاع وأبداء التعليقات، ومن ثم التأثير.. الخ، وبذلك تتتوفر لك كل فرص تحقيق أهدافك أو نتائجك المستهدفة.

تستطيع من خلال المجاراة والقيادة أن «تغاير»، أو تقيس مدى التواصل الذي حققه من حيث المستوى ومدى العمق، وقد تحاول تغيير طفيض في سلوكك لترى رد فعل الشخص الآخر، فإذا استمر في مجاراتك وقام بنفس نوع التغيير فلا شك أن قيادتك لعملية التواصل ممتازة، وإذا لم يجاريك فعليك العودة مرة أخرى إلى تصرفك المعتمد، حيث يدل ذلك على عدم تأثره بقيادتك، ثم حاول مرة أخرى.

يمكنك أيضًا قيادة مشاعر الشخص الآخر، أو طريقة تفكيره، أو وجهة نظره اتجاه قرار معين، مثلاً إذا كان الوضع الجسماني للطرف الآخر يعكس حالة نفسية غير طيبة، فسوف ينعكس هذا عليك إذا كنت في مرحلة المجاراة، ولكن باتخاذك وضعًا جسمانياً نشيطاً يمكنك أن تؤثر عليه، ويتم ذلك بالتدريج تجاه الوضع الإيجابي، حيث أنه في هذه الحالة تقود لتغيير الوضع الجسماني للطرف الآخر، ومن ثم مشاعره إلى وضع أكثر إيجابية.

كيفية استخدام أسلوب المجاراة والقيادة مع الأشخاص ذوي المزاج الصعب:

عادة ما تنطبق مبادئ التوازن على كل المواقف، حتى تلك التي لا توحى بالتوافق الناجح، فالتوازن يفيد في تحقيق التواصل الذي تحتاجه لإحداث التغيير.

وتفييد هذه المبادئ للتعامل مع شخص غاضب أو متساء، حيث أن من يشعرون بهذه المشاعر يعبرون عن ذلك بعبارات لفظية حادة، وتحركات جسمانية سريعة وانفعالية، إن التعامل مع هذا الموقف طبقاً للفهم العام يكون من خلال اتخاذنا موقف هادئ، وبالتالي محاولة تهدئته، غير أن ذلك يمكن أن يزيد بل يشعر مشاعر المهاجمة (على الرغم من أن بعض علماء النفس يؤيدون هذا الأسلوب)، إلا أن الموقف الصحيح من وجهة نظرنا يبدأ من خلال تواؤمنا مع مشاعر الطرف الآخر وتحركاته (بقدر معقول)، وفي الوقت المناسب نبدأ في قيادته تجاه النتيجة المستهدفة.

وحتى ينجح هذا الأسلوب فأنك تحتاج أولاً إلى محاكاة الشخص الآخر (على الأقل لدرجة معينة) في ما يفعله من عبارات: فإذا كان يتحدث بسرعة فعليك أن تتحدث أنت أيضاً بسرعة، إذا كان يستخدم يديه بكثرة، فاستخدم أنت أيضاً يديك للتعبير، وهكذا حتى يشعر بتعاطفك معه، وإنك مهمتم به، وهكذا ويوعي كاملاً تحقق التوازن خطوة خطوة ويدون اتخاذ موقف مضاد لعبارات الطرف الآخر.

أما في حالة المواقف المتطرفة، فستجد أن التوازن الجزئي هو الأسلوب الأنسب، وعلى ذلك فابداً الخطوات الأولى للتواصل من خلال التوازن ثم التدريج إلى وضع القيادة، وذلك من خلال التغيير التدريجي لعنصر واحد من العبارات غير اللفظية مثل: الحركة، أو الصوت، أو الجلوس، أو الوقوف ساكناً، بحيث يكون هذا التعبير سهلاً ومساعداً على توفير فرص أكثر للتواصل؟.

حافظ دائمًا على هدفك (الذي يكون هو نفس هدف الطرف الآخر). إذا كان لتحقيق / مكسب)، وتذكر دائمًا في مثل هذه المواقف المتطرفة أن تتواءم. فقط. بالقدر الذي يتتيح لك القيادة بعد ذلك.

تطبيقات على التواؤم والقيادة، يمكن الاستفادة من مبدأ الممارسة والقيادة في عديد من المواقف ومنها:

- ✿ مساعدة من تقوم بإجراء مقابلة معه على الهدوء.
- ✿ تهيئة العملاء لاتخاذ موقف إيجابي، والاستعداد بشراء سلعتك.
- ✿ تهدئة عميل أو موظف متوتر.
- ✿ ملاطفة رئيس غاضب.
- ✿ التعامل مع وفد يتفاوض مع شركتك أو مؤسستك.
- ✿ تخفيف حدة موقف متوتر.
- ✿ في حالة رئاستك لاجتماع، لتوجيه الإطار العام لمجرى الاجتماع.
- ✿ التعامل مع شخص فقد عزيزاً.
- ✿ التعامل مع طفل شديد النشاط.
- ✿ رفع الروح المعنوية لفريق رياضي.
- ✿ التحكم في مسيرة مفاوضات شاقة.

- ❖ حت شخص متحفظ وغير متواصل للانفتاح والحديث.
- ❖ السعي لإقناع الطرف الآخر بشيء ما.
- ❖ تغيير الحالة النفسية لشخص ما إلى وضع أكثر تقبلاً للتواصل.

في كل حالة من الحالات السابقة، عليك أن توجه لنفسك سؤالاً:

ما الجانب الذي يمكنني أن أبدأ به عملية التواصل مع الآخر؟ هل هو أوضاع الجسم وحركاته، أم طبيعة الصوت، أم القيم والمعتقدات، أم الخصائص الأخرى؟ وأيها يحقق هدفي في التواصل؟ وهذا بالطبع يختلف من شخص لأخر، ويعتمد على الحالة الذهنية الحالية للشخص والتي تسعى لتغييرها إلى حالة أخرى من خلال عملية الاتصال؟، فمثلاً قد تحتاج لتهيئة شخص «مفرط التوتر»، لإيجاد فرصة للحوار الثنائي، والتواصل في الاتجاهين، أو.. على العكس.. تحتاج إلى حت شخصي «سلبي» ودفعة للمشاركة.

ولنأخذ مثالاً آخر، لو أن عليك أن تتعامل مع نزيل في الفندق الذي تعمل به ويتصف بالعصبية، وهو ما يحدث كثيراً في الفنادق لواجهة هذا الموقف، تشير المدارس التقليدية للاتصال بأن تأخذ من جانبك موقفاً هادئاً وتتحدث ببطء ولا تنفعل، وهكذا..! ولكن الحقيقة غير ذلك، ونحن نعلم جميعاً كيف أن المواقف بين الزوج والزوجة مثلاً يتعدى، حيث يكون أحدهما منفعلًا ويلقي من الطرف الآخر بروداً وهدوءاً.

إن مبدأ التماشل يعني أن تشارك الطرف الآخر في عالمه الخاص، لذلك عليك أن تتواءم (حتى لو جزئياً) مع حالته الجسمانية، أو حركاته، أو مستوى صوته، أو سرعة الحديث.. إلخ.

قد تظل متابعاً في مكانك هادئاً، مستندًا رأسك للخلف، عاقداً يديك على صدرك، في موقف يتطلب منك الاقتراب والتواصل مع أشخاص يعانون من مأذق أو ورطة، بالطبع ستكون النتيجة سلبية غير طبيعية بالمرة، ولكن الأفضل أن تتخذ موقفاً أكثر إيجابية، ومن ذلك مثلاً قولك: «أنا أعلم تماماً كيف تتألم»، أو «سأقاسي من نفس المشاعر لو أنه مررت بنفس الموقف».

وعلى النقيض من هذا الموقف، يمكنك أيضاً الاستفادة من مبادئ التواؤم والتواصل في المواقف الحماسية والانفعالية، حيث أن سعيك للقيادة غالباً ما يكلل بالنجاح، عليك أن تخفض من صوتك، وتنتظر برهة ليخفض الطرف الآخر صوته «هناك ميل إنساني عام للتواؤم مع الآخرين بشكل طبيعي ولا شعوري»، والخطوة الثانية هي أن تقلل من سرعة الحديث، وستلاحظ أن الطرف الآخر يتواؤم معك بشكل فوري، ثم تبطئ من حركة يديك وحركتك الجسمانية الأخرى لتتيح للطرف الآخر فرصة أخرى للتواؤم... وهكذا، استمر في محاولتك لتوفير حالة التواصل الجيدة لتحقيق هدفك، إن الخطوة المنطقية التالية هي قيامك بقيادة الشخص (فعلياً) واصطحابه إلى غرفة مستقلة، أو مكتب حيث

كيف تكون

يتم التفاهم بشكل أكبر، والتعرف على احتياجات هذا الشخص، ولكي يعرف هو أيضاً مسؤولياتك وأية قيود على موقفك، ويتزايد خطواتك في القيادة ستحافظ أكثر على حالة التواصل الذي يمثل الأساس لتحقيق تغيير سلوكى ناجح.

النتيجة المستهدفة من اتصالك:

حاول دائماً أن تعمل في الإطار العام لنتائجك المستهدفة (وما تبغي)، والنتيجة المستهدفة من اتصالك (وما تريده بالتحديد من هذا الموقف، أو المقابلة، أو اللقاء، أو المحاضرة، أو أي تفاعل إنساني آخر)، ولا تتجاوز قدراتك على الممارسة والقيادة، وفي نفس الوقت يجب أن تتماشى أهدافك مع العناصر للإعداد الجيد للنتائج، وهذا يتضمن الحرص على تحقيق مصالحك (استراتيجية مكسب / مكسب)، واحترام خرائطهم عن العالم.

إن التواصل الفعال يسهم بصورة كبيرة في نجاحك في عملك وشخصيتك، بل يسهم في تطور شخصيتك، وياختبارك وممارستك للمهارات التي تتعلمها، ستتمكن من تحسين صياغة وتحديد نتائجك المستهدفة، وزيادة فرص نجاحاتك في المجالات المختلفة.

المجموعات الكبيرة:

وهي الاجتماعات والندوات، وورش العمل، وكل اللقاءات التفاعلية، ففي الاجتماعات مثلاً: سيحتاج الرئيس إلى مهارات التوازن والقيادة، ولكن أي عضو مشارك في الاجتماع يستطيع التأثير على مجرى الأمور

في الاجتماع، ابدأ بعرض وجهات النظر المشتركة، أو ذكر بعض مجالات التماش بين الحاضرين مثلاً: الغرض المشترك لكل الحاضرين، أو خبرة مشتركة تجمع بينهم (مثل غداء، أو مصدر مشترك للانشراح أو الانزعاج)، وهذا من شأنه أن ينشئ نوعاً من توافق الخبرات، أو «إطار الحقيقة».

في نفس الوقت، توافق مع الوضع الجسمني العام للمجموعة، ولا تقدم مثلاً وانت في تمام أناقتك وتحمسك للإنطلاق بينما تجد الكل في حالة توحى بالتعاسة، والترابي، وعدم الحماسة، وتذكر دائماً الإطار العام الشامل لكل عناصر التوافق، وفي اللحظة المناسبة قم بالقيادة والسبق نحو هدفك، إذا أردت أن تحفظهم وتحصل على انتباهم ومشاركتهم دعهم يعرفوا مثلاً فوائد ومزايا التغيير، ثم ابدأ بالتدريج في تغيير تصرفك إلى الشكل الذي تريدهم أن يتوااءموا معه، وأفعل ذلك بشكل بسيط ومتتابع، فابداً مثلاً بإثارة فضولهم، ثم استحوذ على انتباهم وإندماجهم ومشاركتهم، وحقق توافق الرؤى حول هدف معين.

عند كل مستوى من التوافق، فإن وضعك الجسمني العام، ووسائل اتصالك اللغوية وغير اللغوية ستكون دليلاً لكل المشاركين؛ لكي يتوااءموا معك.

لا شك في أن أكثر العناصر أهمية في عملية المغاراة والقيادة مع المجموعات هي الخبرات المشتركة وتقريب القيم والمعتقدات، أحذر من أن تبدو وكأنك لديك «الحل لكل شيء ولكل الناس»، فإن البشر يختلفون

في جوانبهم الشخصية من حيث: المزاج، أو الاعتياد على أمور معينة، أو يختلفون في تفصيلاتهم المتعلقة بالحواس، ويمكنك بالتأكيد التأثير في المجموعات، مهما كبر حجمها. بالتواءم البسيط الخبرات المشتركة، والعمل الجاد، والإيمان بما تقوله، والتمسك بقمعك، والتعبير عن كل ذلك بإخلاص.

المجموعات الصغيرة:

تتميز المجتمعات الصغيرة بأنك تستطيع أن تتوافق مع كل فرد فيها بشكل مباشر، ومن خلال الأفراد يمكنك التأثير في كل المجموعة، وهذا يتماشى مع الميل الطبيعي للمجموعة، كي تعمل كشخص واحد، اتبع نفس القواعد التي اتبعتها مع الأشخاص غير التوائمين، وذلك من خلال حركاتهم الجسمانية، وتحركاتهم عموماً، فإذا كان هذا يؤكّد عدم تواصلهم معك أو مع المجموعة فعليك أن تعمل على اجتذابهم بشكل فردي بأسلوب المجاراة ثم القيادة.

بمجرد أن تتحقق التقارب والتواصل الناجح مع المجموعة أبداً بالقيادة من خلال خصائص الصوت والإشارات والإيماءات، إلى أن تصل إلى الحالة أو وجهات النظر التي ترغب في أن يصلوا إليها، ويُمْجَرِّد أن تنجح في التأثير على أحد الأشخاص الذين لا يبدون أي تواصل فإن ذلك يمثل نجاحاً للمجموعة كلها، وينطبق هذا بوجه خاص على من يكون له وضع متميّز داخل المجموعة مثل: مسؤول كبير في المؤسسة، أو خبير

فن بهم، وشخصية قوية، حدد هؤلاء الأشخاص، واهدف إلى تحقيق نجاح في اجتنابهم ليتقاربوا وليتواصلوا مع المجموعة، وحينئذ سيعمل الجميع على إنجاح التواصل الكلي.

هناك جانب آخر مهم يتمثل في أنك تستطيع إتاحة فرصة للتواؤم عن طريق السلوك الإيجابي بدلاً من تغيير السلوك السلبي، في هذه الحالة عليك التركيز على الأفراد الذين يريدون استعداداً للتواصل، ويكون لهم تأثير على زملائهم ودعم المساهمات الإيجابية لهم، وستحصل على وضع جماعي للتواصل، هذا يعني أنك أجريت عملية التواؤم بواسطة المشاركين لا بواسطتك، وبزيادة حالة التواصل داخل المجموعة، سيستمر ذلك بصورة آلية، وتكون مهمتك هي الحفاظ على هذه الحالة وتوجيهها لتحقيق النتائج المستهدفة.

عدم التواؤم:

ستلاحظ فوراً العديد من حالات عدم التواؤم الاتصالي، وهي تحدث بدون سابق تدبير في معظم الوقت، ولكن يمكنك أن تستخدم هذه الحالة بشكل إيجابي لإيقاف التواصل؟ ربما لتحقيق الآتي:

✿ لإنتهاء اتصال تشعر بأنه أصبح بلا معنى.

✿ إعادة توجيه مجرى المحادثة.

✿ لفت الأنظار.

✿ المقاطعة الإيجابية للاتصال لفرض ما.

❖ إنهاء علاقة.

قد يكون لديك تواصل ممتاز، لكن الطرف الآخر لا يتجاوب بنفس الدرجة، فمثلاً: قد تجد متعة في وجود الطرف الآخر، أو التحدث معه لفترة قصيرة، أو التواصل معه على مستوى مجرد، ولك هذا الاتصال بناء، تتمكن من خلاله من تحقيق نتائج مرجوة في موقف مثل هذا، فإن مجرد بداء إشارة خفية (تدل على عدم التواؤم) يؤدي إلى حالة تيقظ بنفس القدر، وهكذا تستعيد انتباه الطرف الآخر ويكون مهياً لتلقي أي رسالة هامة ترغب في إيصالها له.

لاحظ أيضاً تأثير مدى عدم التواؤم، فإذا شارط طفيفة وفجائية لعدم التواؤم يمكن أن تعيد الانتباه والقوة لتحسين جو الاتصال وعلى العكس، فإن إشارة فجائية قوية دالة على عدم التواؤم تنهي الاجتماع إذا رغبت في ذلك، إلا أن هذا الموقف قد يهدد العلاقة، ولكنه قد يكون مناسباً لتحقيق هدفك النهائي، مرة أخرى يمكنك أن تستخدم كل مهارات تدعيم العلاقات لتحقيق نتائجك المعدة جيداً.

بناء العلاقات:

إن إيجاد نوع من التواصل الفعال لا يعني أنك أنشأت علاقة طيبة مستديمة، حيث إن ذلك يتطلب سلوكاً وتفكيرًا طويلاً المدى، وحتى العلاقات التي تضم شخصين متاحابين، أو صديقين حميميين تمر في بعض

الأخيان بفترات من عدم التواصل، وعلى الرغم من ذلك تستمر العلاقات لفترات طويلة، ولإنشاء علاقة راسخة عليك أن تجعل التواصل الجيد جزءاً أساسياً من نتائج العلاقة، فمثلاً تتضمن عملية البيع إيجاد تواصل من أجل الحصول على محبة العميل، ليس فقط من أجل «أمر الشراء»، ولكن من أجل تكرار هذه العملية، وتنمية ولائه لمنتجات شركتك، وتبدل المنافع «علاقات التسويق»، ونشير هنا إلى قاعدة «الاحترام».

نتائج العلاقات:

لا تتصف العلاقات الجيدة بطول الفترة الزمنية فقط، بل تتطلب الإيجابية والمصداقية، فمن يستمر ما في محبتك مهما كانت قوة «الكييماء» التي تجمع بينكم إذا وصلت التخلی عن هذه العلاقة، في حين يجب أن تعمل على استمراريتها ودعمها، والحقيقة أنه حتى الأشخاص المختلفين في صفاتهم ينشئون ويحافظون على علاقات مبنية على التكافؤ والمنفعة المتبادلة والثبات.

التواؤم والتناسق:

إن التواؤم لا يقتصر فقط على العلاقة بينك وبين الآخرين، بل يلزم أن يكون في الأساس بينك وبين نفسك، وهذا ما نعنيه «بالتناسق»، ويعني ببساطة أن ما تقوله وما تعبّر عنه، وأن وضعك الجسماني العام يجب أن تكون جميعاً في حالة من التناغم والتناسق.

لقد أثبتت الأبحاث أنه على الرغم من عدم قدرة الكثيرين على ملاحظة التعبيرات الجسمانية (غير اللفظية)، إلا أنهم يلحظون أن هناك شيئاً من عدم التناسق والانسجام ما بين الكلمات المنطقية ووضع الجسم العام، ونحن بطريقة ما وبشكل لا شعوري نلتقط إشارات التواصل، أما في مواقف «عدم التواؤم» فإن الناس يميلون إلى قراءة «لغة الجسد» بدلاً من الاستناد فقط إلى الكلمات المنطقية، والواقع أن الكلمات لا تمثل أكثر من (٧٪) من الرسائل المتبادلة بين طرفي الاتصال عندما يكون الاتصال وجهاً لوجه. أما الباقي فينتقل عبر التواصل غير اللفظي.

إنه من الصعب تصنع التناسق، لذا عليك اتباع قاعدتي احترام الآخرين وعدم الخروج عن مجالك الحيوي الذي تشعر فيه بالارتياح في كل اتصالاتك، ويمكنك قياس مدى كفاءتك في هاتين المهارتين لتطبيق معايير اختيار الأهداف.

إن مشاكل البيئة المحيطة التي تمت تغطيتها عادةً ما تؤدي إلى عدم التناسق عند التعبير عن أهدافك، وقيمك، كما أن إجراء اتصال يتوافر فيه التناسق الكامل يتطلب بذل جهد مضن سواء كان ذلك الاتصال لعرض أفكار على جمهور مستمع أم محادثة بين طرفين.

الخبرة لها بنيان:

على مدار سنوات طويلة تكونت القواعد عادةً قد شكلت بنياناً كاملاً لجوانب التفكير اللغوي، ولكن فيما يتعلق بالعقل الذي يتصرف بالغموض

وعندما يصاب الودودون بالإحباط بعضهم يفضل الانسحاب وترك مجال للآخرين كي يأخذوا بزمام القادة، وحيث لا يوجد شخص عملي لا تكون هناك حركة أو تقدم أو روح إنجاز، والحاصل هنا أن يمارس شخص ما مزيداً من القيادة فيركز على الأهداف والعمل، ويكون لديه مزيد من الحزم.

وعندما يشير التحليليون بعضهم فقد يكون مرجع هذا ترددهم الشديد وميلهم الشديد إلى الكمالية بما يجعلهم لا يلتزمون بالمواعيد النهائية الواحد تلو الآخر، وكلما ضغطت عليهم المؤسسة من أجل إنجاز ما لديهم من مهام أزدادت إثارتهم لبعضهم، والحل هنا أن تكون أكثر حسمًا وأكثر عملية بشأن الجودة المطلوبة، ومن المشاكل الأخرى التي تقع بين التحليليين حاجة هؤلاء الأشخاص لأن تكونوا على «صواب»، والحل هو الاستماع الجيد، والتكلم بشكل أقل حزماً، ومحاولة إيجاد رؤية مشتركة بشأن ما ينم مناقشه.

والنصيحة العامة بشأن ما ينبغي أن تفعله حين تقع في خلاف مع شخص من نفس أسلوبك أن تلطف من سلوكك نحو الجانب الآخر من الشبكة.

❖ العملي، يطوع نحو المربع الودود.

❖ المعبر، يطوع نحو المربع التحليلي.

❖ الودود، يطوع نحو المربع العلمي.

* التحليلي؛ يطوع نحو مربع التعبيري.

وقد أوضحنا **كيف تطبق الأسلوب** على مواقف خاصة، وعلى أنواع معينة من العلاقات، وعندما تطبق مفهوم أساليب الناس في حياتك فإنك بلا شك ستري تطبيقات مهمة له على العديد من أنشطة العمل مثل التقييم.



عصير الكتب
www.ibtesama.com/vb
 منتدى مجلة الإبتسامة

المبادئ الفعالة للعلاقات الجيدة

هناك عوامل تؤثر على العلاقات كما هو مهم أن تتعامل مع الشخص بالأسلوب الذي يريد، وهذا هو أساس العلاقات البناءة، فلكي يكون تطويق الأسلوب فعالاً أو أي أسلوب آخر لتحسين العلاقات، فلا بد أن يستند على هذا الأساس.

أساس العلاقات الجيدة:

القاعدة الذهبية هي مجموعة متكاملة رائعة لكثير من معارف المجتمع عن السلوك البشري وعلى سبيل المثال: قام أحد رجال الدين في القرن الأول الميلادي بمواجهة مشكلة أساسية واجهت شعبه، حيث كان الصالحون في عصره يحاولون الالتزام بعشرات الوصايا، والنواهي، والأوامر، وقد كان من المستحيل على الشخص العادي أن يتذكر كل هذه الوصايا، ناهيك عن الانصياع لها، وكان الحل الذي توصل إليه هو أن يوجز كل هذه الوصايا في عبارة بلغة «لا تعامل جارك بما تكرهه، هذا هو كل القانون والباقي كله ما هو إلا تفسير له».

وهذا المبدأ للسلوك البشري المفيد للغاية، حيث يكون هناك نوع ثقافي هائل، وفي الحقيقة فإن القاعدة الذهبية يمكن أن تجدها بشكل أو بأخر في كل ديانات العالم الكبرى.

المسيحية، «إن كل ما تفعله للأخرين مما يمكن للأخرين أن يفعلوه معك، يؤثر عليك كما يؤثر عليهم؛ لأن هذا هو القانون والكتاب».

الإسلام: «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه» [الحديث الشريف]، ومن الواضح أن من يعتقدون أيّاً من هذه العقائد المختلفة سوف يصلون بالضرورة إلى نفس المحصلة بشأن التعامل مع الآخرين، والقاعدة الذهبية قريبة من أن تكون مرشدًا عالميًّا للوصول كما سترى؟.

ومع هذا يتساءل العديد من الناس عما إذا كانت هذه القاعدة السلوكية العتيقة تصلح مرشدًا فعالًا في بيئه الأعمالي القاسية التي نعيشها اليوم.

ما هي المعاملة التي يريد لها الجميع بحق؟

حتى نصل إلى فهم أوضح لكيفية تطبيق القاعدة الذهبية على علاقات العمل المعاصرة طلبنا من الآف المشاركين معنا في ورش عمل أساليب الناس أن يضعوا قوائم بالطرق التي يريدون من الآخرين أن يعاملوهم بها، وقد دهشنا حينما وجدنا أنهم في ورشة بعد أخرى كانوا عادةً ما يعطوننا نفس الإجابات، كما أن الإجابات كانت هي أولى الكلمات التي خرجت من أفواههم والناس يحبون أن يعاملوا بـ:

❖ أمانة. ❖ عدل. ❖ احترام.

ثم قمنا بعد ذلك بمشاهدة أولئك القادة الذين كانوا أمثلة يحتذى بهم في إقامة علاقات عمل قوية، ووجدنا أنهم كانوا يظهرون مستويات

عالية من هذه السمات، وعلى العكس من هذا وجدنا أن المسؤولين الذين كانوا يعانون من علاقات عمل مضطربة كانوا عادةً ممن يعززهم بشكل كبير واحدة على الأقل من هذه المواقف، وفي ورش عملنا بدأنا نركز على أهمية هذه المواقف ووجد المشاركون أنها أسس علاقات العمل البناءة، وخاصة في العلاقات المستمرة، وقد بحثنا في معاني العدل، والأمانة، والاحترام في علاقات الأفراد، وإليك ما توصلنا إليه:

لأن الفرد الآخر إنسان:

أحياناً يندesh الناس عندما تخبرهم بضرورة إظهار الاحترام لمن يعملون معهم ومنهم من يعترض قائلاً: «لابد للشخص أن يستوجب احترامي»، وبما أن قليلاً من الموظفين ممن يتذمرون بهذه المعايير العالية مثل هؤلاء، فإنهم غالباً ما يهضمون حق معظم من يعرفونهم، بل وغالباً ما يتتجاهلون كل من لا يلتزم بهذه المعايير ويعاملونهم بإذراء واحتقار؛ لأنهم بالرغم من كل شيء «لا يستحقون احترامهم».

والاحترام الذي نتحدث عنه هذا لا يرتبط بالكفاءة وعدمها، ولا شك أنه لابد من مواجهة سوء في الأداء، فإذا لم تؤت المواجهة والتدريب التمار المطلوبة في الأداء، فقد يستوجب هذا فصل الموظف، ومع هذا فإنه حتى الحديث عن الأداء غير السليم لابد من المعاملة الكريمة.

احترام الآخرين دون ازدراه:

ينتقل الاحترام، أو عدمه، للأخرين من خلال الأسلوب الذي نتحدث به معهم، وليس الأمر بغرير على الموظفين أن يشعروا بازدراه الآخرين لهم من خلال الأسلوب الذي يتحدثون به.

أساليب أخرى تشعر بالاحترام، فعندما يتحدث إليك شخص آخر فأوله اهتماماً كاملاً، وعندما تتحدث أنت فليظهر في أسلوبك كتقدير الآخر دون أن تزدريه أو تنظر إليه نظرة احتقار، والشخص الذي يتمتع بمرؤنة عالية يكون قادرًا على التعبير عن رفضه دون أن يظهر عدم احترام للشخص أو أفكاره.

التحلي بالأخلاق الحميدة:

إن ما يشير إليه الناس عادةً بـ «الأخلاق الحميدة» هو في حقيقته معيار ثقافي عن الطرق المتعارف عليها لمعاملة الناس مع بعضهم البعض، وبواسطة تحديد السلوك المناسب في المواقف المختلفة يكون من الممكن من خلال هذا المفهوم الثقافي أن تتحاور بشكل أكثر سهولة وكفاءة، وعندما نحيي زميلنا في الصباح، فليس علينا أن نفكر فيما يفعل بل يمكن الاقتصار على التحية التقليدية «كيف حالك اليوم؟»، واستعرف من تحدثه أنك لا تطلب منه أن يعطيك تقريراً طبياً كاملاً عن صحته، أو تحليلًا مفصلاً لحالته النفسية، وبالتالي سيرد بخير، وكيف حالك أنت؟

ولن يزيد على هذا، فالبدء بحوار بسيط هو الأسلوب الأمثل لاستهلال العمل اليومي.

ووجود المعايير الثقافية هو شرط مسبق للسلوك الاجتماعي على المتسق، فبدون اتفاق بشأن سلوكيات التعامل مع الآخرين لن يكون بمقدورنا أن ندير شركة أو أي نوع من أنواع المؤسسات، وهذه المعايير الثقافية أهم بكثير مما أدركه معظممنا عندما تربينا على أن نقول شكرًا لن يمنحنا هدايا الأعياد.

وهذه المعايير الثقافية للتعامل مع الناس تجعل الحوارات أكثر أماناً من الناحية النفسية، وهذا سبب آخر لأهمية الأخلاق الحميدة، لقد اكتشف علماء النفس أن الإنسان حساس للغاية من الناحية النفسية، ولعلك تعرف بذلك شخصياً من خلال تجاريك، إلا أنه حتى الأشخاص الذين يغلب عليهم الطابع العملي يشعرون بالاستخفاف والاحتقار، وعدم الاهتمام والازدراء، والرفض والكراهية من الآخرين، ولسنا بحاجة لذكر مدى مرارة هذه المشاعر، أو تأثيرها الخطير على الإنتاج.

وما نريده من هذا هو أنه عندما يتعامل الشخص بشكل تعوزه الكياسة مع شخص آخر فإن هذا الشخص يميل إلى الشعور بالقلق، كما يؤذيه هذا عاطفياً، فإذا تكرر هذا فإن الشخص الآخر بلا شك لن يقبل إلى مساعدة الشخص الذي لا يتمتع بالكياسة على النجاح، وهذا هو ما يجعل الأخلاق السيئة صفقة خاسرة.

العدل:

المعاملة بالعدل تعني الإنفاق دون أي تحيز ضدهم، ولسوء الحظ فلا يوجد اتفاق على ما هو عادل، فما يبدو عادلاً للبعض غالباً ما تحكمه ظروفهم، وأصحاب الأخلاق الحميدة قد يختلفون اختلافاً حقيقياً على قدر المرتب العادل عندما يكون أحد الأشخاص عضواً في النقابة، والأخر مسؤولاً في نفس الشركة.

هناك سؤالان يساعدانك على أن تكون عادلاً بشكل مقبول في معاملاتك مع الآخرين، الأول: أسأل نفسك عما إذا كنت تستخدم أسلوب الربح حق للجميع أم لا، ففي المواقف والظروف يكون من المناسب للجميع أن يسعوا للربح إلا أن هناك اعتقاداً شائعاً هو أنه لكي يربح شخص فلابد أن يخسر آخر وهذا فإن أسلوب الربح حق للجميع يحتاج إلى تغيير في التفكير في من أنت، وأن يكون التركيز على أنت وأنا، والشخص الذي يتبنى هذا الأسلوب يسعى للوصول إلى نتائج مضيئه لجميع الأطراف.

هل أرضى أن أعامل كما أعامل؟

وبعد أن تتوصل إلى ما تعتقد أنه أسلوب يرضي الجميع فبإمكانك أن تختبر مدى مناسبته من خلال طرح سؤال آخر على نفسك.

وإذا افترضنا أنك قادر على معرفة ما هو العدل في موقف ما، فما زال أمامك أن تتصرف على أساسه، غالباً ما لا يكون هذا سهلاً؛ لأنه يعني أن ترتفع فوق مصالحك الشخصية، أو مصالح المجموعة لترتبط بها، وفي

نهاية الأمر فلكي تكون عادلاً، فلا بد أن تكون منصفاً وغير متحيز عندما يكون بمقدورك استغلال مزاياك لتحقيق النجاح.

وبالرغم مما في هذا الأمر من مصاعب، فإنه هناك من عرفوا بعد لهم حتى في المواقف الصعبة، كما أن العلاقات الطيبة، إنما تتكون من خلال معاملة الناس بعدل، ويعني هذا السعي بالوصول إلى أسلوب يريح الجميع، والتأكيد من أن كفة الميزان لا تميل كثيراً ناحيتك، ويطلب الأمر تركيزاً على العدل عند اتخاذ قرارات صعبة.

الأمانة:

الأمانة الحقيقية ليست بالشيء البسيط فهي مهمة أخلاقية شاقة والشخص الأمين يلتزم دائماً بثلاثة أشياء الشيء الأول أن يصر على رفض إصدار أية عبارات مضللة فلا يكذب، ولا يجمل الحقائق ولا يلوبي الواقع لصلحته، ولا يقول: «المشروع يسير على ما يرام» في الوقت الذي لا يسير فيه المشروع طبقاً للخطة، كما أنه لا يقول: «وظيفتك مضمونة»، ويعرف أنه من الممكن فصله في أي شهر، فالشخص الأمين حينما يقول أي شيء يكون هو ذاته مؤمناً به.

الشيء الثاني أن الشخص الأمين لا يخفي أي معلومات مهمة، فلا يخفي المشاكل عن مديره من خلال حجب من الصمت، وعدم تغذية استرجاعية مباشرة للموظفين في الوقت المناسب والعديد من يتحققون الكذب يكونون أبعد ما يكونون عن الأمانة الحقيقية؛ لأنهم ولأسباب عديدة لا يفصحون عن معلومات قد تكون مهمة نجاح الآخرين.

والشخص الأمين هو الذي يفصح عن الحقائق بصدق حتى إن لم يكن هذا في مصلحته، وقد يبدو هذا السلوك سذاجة أكثر منه أمانة، نتحدث هنا عن شخص عاقد العزم على التزام الأمانة، فهو يعرف تماماً العواقب السلبية للإخبار بالحقيقة، ومع هذا يكون لديه الشجاعة الأخلاقية للفصاح عنها.

والشيء الثالث والأخير أن الشخص الأمين هو الذي يكون «بطبعته»، فلا يعبر عن شخص آخر سواه، ولا يتظاهر بالأهمية، أو كما تقول العبارة القديمة «إن ما تراه هذا ما تصل إليه»، ومن الموظفين من يتمتع بأمانة كبيرة، ولكنه لا يظهر احتراماً كبيراً للآخرين، ومع هذا الشخص المؤمن بالحق هو الذي يعامل الآخرين باحترام مع إفصاحه عما يؤمن به حقاً.

اطلب من الآخرين أفكارهم المتميزة واستعد للمضاجعة؛
عليك أن تدعو كل شخص (سواء كنت تتفاعل مع فرد واحد أو أكثر) أن يكتب فكرة يمكنه أن ينفذها للمساعدة على أن تصبح رؤيتك حقيقة.

على سبيل المثال يمكن أن تقول «إنني أراك مدعماً لهذه الرؤية، فما الذي يمكنك أن تفعله لمساعدتي على تحقيقها؟»، «واطلب من هذه العناصر أن تكون مختصرة، وتأكد من أنهم يعملون على انفراد (وليس علينا)، وذلك إذا كان لديك مجموعة إن بعض عينات الإجابات قد تكون

« تستطيع على الأقل مرة في الأسبوع أن تخرج إلى سطح قرارات ومشكلات تحتاج إلى المواجهة »، أو يمكننا أن ننتهي أسلوبًا تعاونيًّا جديًّا في حل المشكلات، ونطبقه على أهم الأولويات ». .

يمكنك صياغة خطة عمل عن طريق ضم الأفكار مع بعضها البعض؛

إذا كنت تعمل مع مجموعة فاطلب من فتني من الشركاء (أربعة أشخاص) أن يعملوا معاً لدمج تفكيرهم المشترك إلى فكرة إجرائية أخرى، وكرر هذه الخطوة كلما كنت في حاجة لها لكي تنتهي إلى فكرة نهائية للعمل هي مزيج من التفكير الإبداعي لكل فرد في المجموعة.

لقد شهدت هذه العملية عدة مرات، واندهشت دائمًا من الأفكار التي تتولد، إذا كانت تجربتك السابقة مع مجموعات أو لجان هي أن الأفكار يسهل فهمها أكثر بالمناقشة، فسوف تسعد كثيرًا أن تكتشف أنه في أفضل التطبيقات تعبر هذه الفكرة الثالثة النهائية عن عمق وثراء كل المحادثات التي حدثت لكي تصل إليها.

قل لا للأشخاص الهدامين الذين يسممون أفكارك:

إن هذه النصيحة الهامة تجنبك الأشخاص الهدامين الذين يسممون أفكارك ! فهناك لأسف، بعض الأشخاص ينظرون إلى هذا العالم بمنظار أسود، ويرونه كما لو كان مشكلة كبيرة أنت جزء منها من وجهة نظرهم، ومن المؤكد أنك تعرف أشخاصًا من هذه النوعية، فمهما كانت

الأمور تسير بشكل طيب، فإنهم يتصدرون الأخطاء لآخرين، ولا يركزون إلا على التفاصيل السلبية الصغيرة وال نقاط الهامة، وهم يفعلون ذلك بصورة مستمرة، وهذه العادة تعد واحدة من العادات التي من شأنها أن تدمر العلاقات بين الأشخاص وتقضى عليها تماماً، إن إشارات سلبية بسيطة أو تلميحات سيئة عابرة تصدر عن هؤلاء من الممكن أن تمحو إلى الأبد تلك الابتسامة التي تعلو وجهك، هؤلاء الأشخاص يشكلون نوعاً من الخطير على صحتك، ولذلك فأنت بحاجة إلى حاسة قوية تجعلك تستشعر أمثال هؤلاء و تتعرف عليهم، حتى تبقيهم خارج حدودك في كل الأوقات.

الوصول إلى الانسجام:

إذا كانت وظيفتك تعتمد على التفاعل مع الآخرين مثل: إدارتهم، أو الاعتماد عليهم، فإنك ستحتاج إلى هذه القدرة للتواصل الإنساني التي تحتاجها جميعاً في مجالات الأسرة والعلاقات الاجتماعية، ونطلق على هذه المهارة «ال التواصل»، وإذا تمنتت بتواصل جيد مع شخص آخر، فأنت توفر الظروف الملائمة لتبادل الفكر والخواطر سواءً من خلال بيع وشراء أو تفاوض، أو إجراء مقابلات أو استشارات، أو أي شكل آخر من أشكال العلاقات.

إن التواصل الجيد لا يتضمن فقط «ما نقول»، أو ما نلتقط به، أو الإيماءات التي نبديها، بل يتضمن جوانب أخرى أكثر تعقيداً، ليست

كلها بالضرورة مما يمكن ملاحظته، إن التواصل يحدث أحياناً بمنتهى اليسر وبشكل طبيعي، ويوصف هذا النوع من التواصل الإيجابي بأنه «الكيمياء» حيث تنشأ العلاقة الجدية بين شخصين في لحظة، أو قد تلاحظ العكس، في أحيان أخرى وهو ما نطلق عليه «الكيمياء السلبية»، وهنا قد تجد لزاماً عليك عدم الارتباط بهذا الشخص، ولكن الضرورة قد تتطلب استمرار الاتصال (كما في العائلة أو العمل).

تعرف على عوامل نجاح التواصل:

نحن نتوجه تلقائياً لنحب أشخاصاً يشبهوننا، ونشعر بالراحة تجاههم، وبالتالي نتواصل معهم بشكل أفضل، ومن ثم يحدث نفس الشيء من جانبهم. وعلى ذلك فإن التواصل الفعال يشمل على التوافق والتواؤم، وكل من يتوافر لديهم هذه القدرات يميلون إلى انتهاج تصرفات متشابهة في كثير من المواقف.

ولتحقيق الفائدة المرجوة عليك أن تعرف أولاً عوامل نجاح أو فشل التواصل التي تنطوي على المهارة على قدر من الوعي أو «الحساسية» تجاه نفسك أو الطرف الآخر؟.

هذه المهارة يتم التعبير عنها بأنها «مهارة لا شعورية»، وهو ما يمكن أن نلاحظه في سهولة ويسر في تصرفات البعض وتفوقهم، ويعتمد مجال التواصل الإنساني بشكل خاص على مهارات تبدو في ظاهرها مواهب فطرية، ويمكنك أن تلاحظ ذلك في مجالات البيع، والتفاوض،

والاستشارات، أو المهارات الأخرى التي تظهر خلال عملية الاتصال، غير أن اكتساب هذه المهارات يbedo عملاً بالغ الصعوبة، إلا أن المهارة اللاشعورية مثل أي مهارة أخرى (قيادة السيارة مثلاً) تأتي بالممارسة، ومن ثم فإن تحقيق التواصل المستمر عن طريق ممارسته.

المعرفة الوعائية هي امتلاك مهارات التواصل الناجح:

إن المعرفة الوعائية مع امتلاك مهارات التواصل الناجح توفر لك فرص اختيار أفضل جوانب السلوك، سواء من حيث الحساسية أو العاطفة تجاه الآخرين، والتي تسلكها حين تتواجد في موقف ما، وذلك بدلاً من ترك الأمور للصدفة اعتماداً على المهارات اللاشعورية التي قد يتيح لها أو لا يتيح لها الظهور، والتي قد لا تكون مناسبة للموقف وتنطوي على قدر من الوعي أو «الحساسية» تجاه نفسك أو الطرف الآخر، ومثلما يحدث في قيادة السيارات يمكنك اتباع العادات السليمة لتحل محل العادات السيئة، قد تتصور للحظة أنك ستفقد مهارات معينة وسيقل مستوىك، ولكن على المدى الطويل سيتميز أداؤك بفاعلية أكبر.

لاشك في أن تتمتع بمهارة التواصل البناء سيفيدك كثيراً ليس فقط في مجال عملك، بل ستتأثر رؤيتك للأهداف التي تختارها، وخاصة تلك التي تتعلق بالآخرين، ومكمّن السر هو التوازن، والخلاصة أنك تستطيع أن تقييم التواصل الناجح من خلال تحقيق التوازن في مجالات عديدة ومن ذلك:

- ١- الناحية الفسيولوجية . من خلال القوام والحركة.
- ٢- الصوت ودرجته وسرعة الكلام وخصائصه الأخرى.
- ٣- أسلوب اللغة والتفكير مثل اختيار الكلمات، وطريقة عرض الأفكار (التي تميزها من خلال النظر، والسمع، واللمس).
- ٤- المعتقدات والقيم ما يرى الآخرون أنه هام و حقيقي.
- ٥- الخبرات والبحث عن اهتمامات مشتركة في الأنشطة والمصالح.
- ٦- التنفس المنتظم الهدوء يساعد على تواجد التواصلك.

تذكّر دائمًا أهميّة الهدوء والاحتراف:

لا تغيير من طبقة صوتك أو من اعتدال قوامك بشكل مفاجئ، وقلل من الإيماءات المتكررة بشكل آلي، وقم بأي تغيير بشكل تدريجي على أن يكون ذلك بصورة لطيفة، ولا تستخدم وسائل الاتصال غير اللفظي (لغة الجسد) لجذب نظر الآخرين، وحاول من جانبك أن تساعدهم على القيام بدورهم في التواصلك لا شعوريًا، فلا تحتكر بناء التواصلك من جانبك، بل اشكرهم حتى لا تحصل على رد فعل عكسي ونتيجة سلبية.

وعلى الرغم من ضرورة أن تكون تصيرفاتك واعية في بداية الاتصال، إلا أنها ينبغي أن تصبح أكثر طبيعية وتلقائية بالتدريج تعامل باحترام مع الطرف الآخر باعتباره شخصية متفردة، وخاصة إذا أوضح أن طباعه وسلوكياته مختلفة عن طباعك وسلوكك.

حركات الجسم والتواؤم:

يميل الأشخاص الذين تتتصف علاقاتهم بالسود إلى اتخاذ نفس وضعية الجسم حينما يضمهم موقف اتصالي، لاحظ مثلاً شخصين يتحدثان بود، غالباً ما ستجد أنهما يتخذان تقريباً نفس الوضع، ومن الغريب أن تجد أن الزوج والزوجة يتشاركان بعد مرور فترة طويلة على زواجهما.

ولا يقتصر الأمر على وضعية الجسم، بل يميل هؤلاء إلى التماثل في الإيماءات والطريقة المميزة في السلوك، فمثلاً قد يميل كل منهما بجسده للخلف مستنداً رأسه إلى يديه المتشابكتين، أو يتواجهها وأيدي كل منهما مفتوحة على الطاولة، أو أن الأيدي أو الأرجل مثنية أو ممدودة، أو متقطعة، ويحدث هذا بصورة طبيعية غير متعمدة، لماذا؟ بمجرد الاستغراق في التواصل فإن تركيز كل طرف يكون على الشخص وعلى مضمون الحديث أكثر من مراقبة الحركات الخارجية للجسم، ويمكن من خلال قياس مدى التشابه في هذه المظاهر التوصل إلى مدى قوة أو ضعف التواصل بين هؤلاء الأشخاص، والأهم من ذلك هو قدرتك على الاستفادة من هذه المعرفة لتدعم تواصلك ومن ذلك:

﴿اجلس أوقف بنفسك الشخص الآخر، واستند ظهرك بنفس طريقته، أو استند رأسك كما يسندها على أحد الجوانب كي تماثله﴾.

- ✿ افرد يديك أو رجليك أو ضعهما متقطعتين، وتحرك بنفس الأسلوب الذي يتحرك به الآخر.
- ✿ اظهر نفس الإيماءات بيديك، أو بوجهك، أو بجسمك.

التغيرات الطفيفة في حركات الجسم:

بالإضافة إلى أن التواوُم له درجات، فإن أنماط التواوُم لها أيضًا درجات، فالتواوُم الدقيق مثلاً يتضمن التغيرات الطفيفة في حركات الجسم، وعلى الرغم من أن هذا يتطلب مهارة عالية في الملاحظة، إلا أنه يمكنك من تكوين تواصل قوي مع من تريد، فعند ملاحظتك الدقيقة لشخص ما سترى العديد من (اللوازم) البسيطة المتكررة التي تتيح لك الاستفادة في دعم التواصل، وخلال هذه المرحلة لا يستشعر كلاً الطرفين تصرفاتهم التلقائية، وخاصة على المستوى الدقيق، إلا أن التواصل يتحقق تماماً باللمسة السحرية.

لكن يجب أن نحذر عند اتباعنا لبعض هذه الطرق، حيث قد تبدو للطرف الآخر وكأننا نتحايل أو نتصنع، وفي هذه الحالة يكون من المفيد التدرب مسبقاً على هذه المهارات، فإذا حدث مثل هذا المحظوظ، فلا بد أن تكون قد نسيت أو خالفت القواعد التي شرحتها، أو تجاوزت تصرفك المريح، أو نسيت أهمية البساطة في التصرف واحترام الآخرين.

ماذا عن التواصل مع شخص آخر لديه علم وخبرة بكل هذه المهارات التي تحدثنا عنها؟ هذا ما يحدث لكثير من رجال البيع أو المفاوضين، لقد أثبتت الخبرة أن هذا الطرف الآخر سيحترمك لحسن أدائك، ويقدر مهاراتك للتواصل الجيد بشدة، لكن ما نود أن نؤكد عليه هو أن التواؤم لا يعني الاستغلال، ولكن التفهم الجيد للطرف الآخر لتحقيق فوائد متبادلة للطرفين.

التواؤم مع أسلوب شخص يعد أقوى عناصر التواصل:

لعلك بذلت في ملاحظة مدى الاختلاف والتباين في الأساليب والسلوكيات خلال عملية التواصل الإنساني في الحياة اليومية، وستلاحظ أيضاً التباين في أسلوب التفكير، إن التواؤم مع أسلوب شخص ما يمثل أقوى عناصر التواصل، إن الأسلوب الذي نفكر به مستخدمين حواسنا الثلاث الأساسية يعكس كيفية استخدام هذه الحواس ظاهرياً.

حساست الإبصار:

إن من يعتمدون أكثر على التفكير القائم على التفكير يميلون أكثر إلى استخدام لغة تصويرية سواء في الكلمات أو الجمل مثل: (لدى صورة عن الموضوع الآن)، أو (دعنا نحدد تصورك كامل للموضوع)، ويمكنك بناء التواصل الفكري بنفس الأسلوب بتصور ما يتحدث عنه الشخص الآخر، والتعبير بكلمات تشير إلى «نفس الحاسة» التي تميزه، والتي تعرف باسم «الكلمات الدالة».

حاسة السمع:

بنفس الطريقة فإن هناك كلمات دالة على تفصيل استخدام هذه الحاسة فمثلاً: (أنا اسمع ما تقول)، (وقع هذه الكلمات طيب على أذني)، إن مثل هذه التعبيرات تشير إلى التواصل الفكري المعتمد على حاسة السمع، وبالتالي توافق مع الكلمات والتصرف بناء على نوع الصوت ستبدأ بالتفكير بطريقة الطرف الآخر والتوحد مع أسلوبه بمجرد أن تتحدث لغته.

حاسة اللمس:

يميل بعض الناس إلى استخدام الكلمات التي لها علاقة باللمس، أو الإحساس مثل: (قارينا على الإمساك بأطراف المشكلة)، (الأمور تسير بانسيابية)، ابدأ هنا بالإحساس بطريق تعبيرهم واستخدم نفس تعبيراتهم، وسيكون لذلك تأثير إيجابي على التواصل معهم بالمزيد من المعلومات عن الكلمات الدالة عن الحواس المستخدمة في أسلوب التفكير.

التوافق مع المعتقدات والقيم:

يمكن أن يتضمن التوافق من أجل التواصل الفعال القيم، والمعتقدات، وهذا الأسلوب غالباً ما ينجح فيما لم تقدر فيه الطرق السابقة، كما يحدث عندما تجد شخصاً لا يتعاون في موقف جماعي (مثل اجتماع أو دورة تدريبية)، إن القيم المتأصلة تشكل أهمية كبيرة للناس، ومن خلال التوافق معهم تكون قد فتحت الباب المناسب، فمثلاً: يمكن إبداء الإعجاب

بقيمة يتبنّاها آخرون (وهي قيمة يعتقدون لها اجتماعات أو يتدربون عليها).

وبمowaفقتك على هذه القيمة فأنت لم تهدر أي وقت، حيث إنك تواءمت مع قيمة يتبنّاها الآخر، وهذا يوفر فرصة طيبة للتواصل، ومن ذلك قيم عدم الإسراف، أو عدم التحيز لزميل مشارك، أو إنجاز العمل من خلال آخرين... إن إيجاد القيم المشتركة (مثل قيمة الاعتراف بحقوق الإنسان) يساعد على خلق التواصل الفعال والمحافظة عليه.

لا شك في أن المشاركة في القيم والاعتقادات الإيجابية، مثل: «العدالة»، و«عدم الانحياز»، و«الأمانة»، و«الكياسة» كل ذلك يساعد على تحقيق التواصل المبكر الذي يمكنك أن تبني عليه مستخدماً مهارات التواصل غير اللفظي وأنماط التواؤم الأخرى، وكما رأينا في مثال التدريب السابق يكون هذا مفيداً في المواقف الاتصالية الصعبة، مثل: الوساطة بين الطرفين، وتقديم المشورة، والتفاوض مع آخرين، بمجرد أن تجد أساساً مشتركاً للتفاهم، سيكون هناك فرصة لتطبيق المهارات الأخرى بسهولة ويسر.



لا تتخلى عن هويتك؟

إنك لا تتخلى عن هويتك عندما تعكس سمات وتصيرفات إنسان آخر؛ وذلك لأنك لست إنساناً مرمياً، أو بصرياً، أو حسياً فقط، وينبغي علينا جميعاً أن نناضل لكي نحظى بالمرؤة في التفكير، إن عملية الانعكاس ببساطة تعمل على خلق المشاركة في السمات الفسيولوجية التي تؤكد مشاركتنا في صفة الإنسانية، فعندما أقوم بعملية الانعكاس أستطيع أن أجني ثمار الاستفادة من مشاعر وتجارب وأفكار الآخرين، إن هذا يعتبر درساً قوياً وفعالاً ورائعاً لتعلم كيفية مشاركة العلم مع الآخرين.

وقد نتج خلق جوًّا للألفة مع كثير من الناس نجاح ثقافي هائل وقد اتصف أكثر الرواد تأثيراً بقدرة الأجهزة التصويرية الثلاثة لديهم ونحن نميل إلى أن نشق في الناس الذين يخاطبوننا على جميع المستويات الثلاثة، والذين يبيثون الإحساس بالانسجام، حيث ينتقل كل جزء من أجزاء شخصيتهم نفس الشيء.

أجهزتهم التصويرية الثلاثة، إلى عدد كبير من الناس سواء في صورة مدرس، أو رجل أعمال، أو زعيم عالمي، إلا أنك لست في حاجة إلى نوع من أنواع المواهب التي حباك الله إياها للقيام بهذا، فإذا كانت لديك القدرة على الرؤية والسمع والشعور يمكنك أن تخلق جوًّا مليئاً بالألفة مع أي إنسان عن طريق التصرف بمثل الطريقة التي يتصرف بها فقط، إنك تبحث عن الأشياء التي يمكنك أن تعكسها دون تطفل وبطريقة طبيعية

بقدر الإمكان، فإذا عكست تصرفات وسمات إنسان مصاب بداء الربو، أو بحركة ارتعاشية رهيبة فبدلاً من تحقيق الألفة، فإنك سوف تحمله على التفكير في أنك نهزء به.

الوسيلة لتوطيد الألفة والمرونة:

ما هي الوسيلة لتوطيد الألفة والمرونة؟

تذكرة أكبر حاجز لتحقيق الألفة هو التفكير في أن الناس الآخرين يتمتعون بنفس الخريطة التي تتمتع أنت بها، والتفكير في أنه بسبب تصورك للعالم بطريقة واحدة، فإنهم يتصورونه كذلك، إن سادة فن الاتصال نادراً ما يرتكبون هذا الخطأ، حيث أنهم يعرفون أنه يجب عليهم أن يغيروا لغتهم، ونفمة صوتهم، وطرق تنفسهم وإيماءاتهم حتى يكتشفوا الوسيلة الناجحة في تحقيق غايياتهم.

إذا فشلت في التخاطب مع إنسان ما فمن المغرى أن تزعم بأن إنساناً أحمق رفض الإنصات لصوت العقل، إلا أن الذي يضمن عدم الواقع في الخطأ هو أن تغير تعبيراتك وسلوكياتك حتى تساير تصوره للعالم.

إن إحدى المعتقدات الأساسية للبرمجة اللغوية العصبية نجاح عملية اتصالك يكمن في الاستجابة التي يتولدها، فالاستجابة في عملية الاتصال تعتمد عليك باعتبارك المرسل، فإذا أردت أن تقنع إنساناً بأن يفعل شيئاً ما، ثم فعل شيئاً آخر، فإن الخطأ يكمن في عملية الاتصال، حيث إنك لم تعثر على الطريق الذي تطلق من خلاله رسالتك.

إن هذا الأمر يعد شيئاً مهماً جداً في أي شيء تقوم به، دعنا نلقي نظرة على التدريس، إن مأساة التعليم الكبرى هي أن معظم المدرسين يعرفون المادة التي يقومون بتدريسيها، إلا أنهم لا يعرفون طلابهم، إن المدرسين لا يعرفون كيف يتعامل الطلاب مع المعلومات، إنهم يعرفون الأجهزة التصويرية لطلابهم، إنهم لا يعرفون كيف تعمل عقول طلابهم.

يعرف أفضل المدرسين فطرياً كيف يخطئون الخطوة، وكيف يقودون؟ إنهم قادرون على توطيد الألفة، وبالتالي تصل رسائلهم إلا أنه لا يوجد سبب وراء فشل المعلومات بالأشكال التي يمكن أن يستوعبونها بطريقة فعالة، يمكن المدرسوں من إحداث تغيرات جذرية في عملية التعليم.

يعتقد بعض المدرسين أنهم ما داموا على دراية بالم المواد التي يدرسونها فإن أي إخفاق في عملية الاتصال تقع على عاتق الطلاب الذين عجزوا عن التعليم، غير أن الاستجابة وليس المحتوى هي معنى عملية الاتصال.

وهذا يفسر لماذا يعد المدرسوں القادرون على خلق الإحساس بالألفة هم الأفضل؟ هناك قصة عن فصل اتفق فيه كل الأطفال على أن يلقوا كتبهم في تمام الساعة التاسعة صباحاً، لدرجة أنهم تخلصوا من المعلمة، ودون الفرار من العقاب ألقت المعلمة أصابع الطباشير وجميع الكتب وألفتها أيضاً، وقالت: آسفة، قد تأخرت، وبعد ذلك خضعت واشتكت من الأطفال.

هناك شيء آخر رائع يتعلّق بـ سحر الألفة، إنها أكثر المهارات التي يمكن نيلها في العالم، حيث إنك لا تحتاج إلى نص مكتوب أو منهج، ولا تحتاج إلى السفر إلى الخارج للدراسة، ولا تحتاج إلى أن تحصل على شهادة، إن الأدوات الوحيدة التي تحتاج إليها هي عيناك وأذناك، وحاسة اللمس، واللذوق، والشم (الحواس الخمس).

من المؤكد أن تبدأ بتنمية الإحساس بالألفة الآن، إننا دائمًا نخاطب ونتفاعل، إن الألفة هي ببساطة القيام بكل الأمرين في معظم أكثر الوسائل الفعالة الممكنة.

من الممكن أن تدرس الإحساس بالألفة عندما تنتظر طائرة عن طريق انعكاس وتصرفات هؤلاء الناس الذين يسافرون معك وعلى نفس الخط، من الممكن أن تستخدم الألفة في محل البقالة وفي العمل، وفي البيت، فعندما تدخل لإجراء مقابلة للحصول على وظيفة، إذا انسجمت وعكست أفعال الرجل الذي يجري معك مقابلة، فإنك سوف تحظى رضاه وحبه على الفور، استخدم الألفة في عملك لخلق نوع من الارتباط الفردي مع العملاء، إذا أردت أن تصبح بارعاً في عملية التخاطب والاتصال، فإن كل ما تحتاج أن تقوم به، هو أن تتعلم كيف تدخل في عالم الآخرين، أنت تحظى بالفعل بكل شيء تحتاج القيام به الآن.



وَهُنَّ

| | |
|----------|---|
| ٧ | الود الفوري |
| ٧ | الاعتقاد |
| ٧ | الخوف أكبر المعوقات |
| ٨ | دع فرصة للمودة |
| ٩ | عليك أن تسترخي |
| ٩ | لا تتسرع الصداقة |
| ١٠ | اصنع العجزات بابتسامة! |
| ١٠ | ماذا تقول الابتسامة؟ |
| ١١ | دع الابتسامة تنطلق |
| ١٢ | طريقة بسيطة لزيادة السعادة |
| ١٤ | الثناء على الشيء يخلق حافزاً للشخص |
| ١٥ | الملجأ المنبع |
| ١٥ | الأشخاص المتميزون يقومون بعمل ممتاز |
| ١٦ | الطريقة السريعة لحث الآخرين على التعاون |
| ١٦ | أصدقاء وقت الحاجة |

| | |
|----------|--|
| ١٨..... | تحتاج إلى الحلفاء مهما كنت مكتفيًا ذاتيًّا |
| ٢٠ | تذكرة ما تم عمله للتحرك إلى الأمام |
| ٢٠ | اطرح السؤال |
| ٢٠ | توصيل النقاط بعضها ببعض |
| ٢٠ | احتفل بتقدمك وشارك الحكمة |
| ٢١ | تكوين تحالفات قوية |
| ٢٢..... | ما الذي يدفع الناس إلى الاهتمام بذاتهم؟ |
| ٢٣..... | الوصول إلى الاعتزاز المتواضع بالنفس |
| ٢٣..... | فهمك لطبيعة الأنفس دليلك للتعامل معها |
| ٢٥ | الصدر جوهر التعامل |
| ٢٥ | يمكننا أن نتغير |
| ٢٦..... | أكثر علاقاتك الشخصية أهمية |
| ٢٧..... | حماية الوقت |
| ٢٨ | استقبل الانتقادات بصدر رحب |
| ٢٨ | اعرف المزيد عن نفسك |
| ٢٨ | كن على استعداد لتعلم المزيد |

نَجْمًا إِجْمَاعِيًّا لِلْمُتَجَهِّزِينَ

٩١

| |
|---|
| كيف تجد أصدقاء حكماء؟ ٣٠ |
| حدد الهدف ٣٠ |
| اختر المرشحين لدور المعلم ٣٠ |
| الصداقة ذلك الرباط الساحر ٣٢ |
| الألفة هي الأداة الوحيدة لتحقيق النتائج مع الأشخاص الآخرين ٣٢ |
| إن الاضطراب يمكن أن يصدر عن القدر الهائل من الاختلافات ٣٤ |
| كيف تعمل على تحقيق الألفة؟ ٣٥ |
| كيف تتأثر بمن ترافقهم؟ ٣٦ |
| لإقامة علاقات جديدة جيدة ٣٧ |
| ١- تحدث إلى الجميع ٣٨ |
| ٢- تعرف إلى جيرانك ٣٩ |
| ٣- فكر في أنشطة اجتماعية جديدة ٣٩ |
| ٤- غداء صداقية ٤٠ |
| كن صديقاً جيداً ٤١ |
| ١- استخدام الدعابة ٤١ |
| ٢- كن مقدراً للآخرين ٤١ |

| | |
|-------------------------------|----|
| ٣- اظهر الاهتمام | ٤٢ |
| ٤- اظهراحترام وتوقعه | ٤٢ |
| ٥- كن أمينا | ٤٣ |
| ٦- كن معاونا | ٤٣ |
| ٧- اطلب المساعدة | ٤٣ |
| التعامل مع من يستنزفونك | ٤٤ |
| حدود لستنزفي الطاقة | ٤٤ |
| المتذمرون | ٤٥ |
| المثبطون | ٤٥ |
| المنتقدون | ٤٥ |
| فن الاتصال بالآخرين | ٤٧ |
| كيف تقوم بمعايير العلاقة؟ .. | ٤٧ |
| الأحساس الداخلية | ٤٨ |
| التغير في لون البشرة | ٤٨ |
| التعليقات التلقائية | ٤٩ |
| المجارة والقيادة .. | ٥٠ |

| | |
|--|----|
| كيفية استخدام أسلوب المغاراة والقيادة مع الأشخاص ذوي المزاج الصعب..... | ٥١ |
| تطبيقات على التواوُم والقيادة | ٥٣ |
| في كل حالة من الحالات السابقة، عليك أن توجه لنفسك سؤالاً ٥٤ | |
| النتيجة المستهدفة من اتصالك ٥٦ | |
| المجموعات الكبيرة..... | ٥٦ |
| المجموعات الصغيرة..... | ٥٨ |
| عدم التواوُم..... | ٥٩ |
| بناء العلاقات..... | ٦٠ |
| نتائج العلاقات..... | ٦١ |
| التواوُم والتناسق | ٦١ |
| الخبرة لها بنيان | ٦٢ |
| التطويع من أجل شخص ومهمة معاً | ٦٣ |
| عدل أسلوبك ليتواوُم مع أساليب الآخرين | ٦٤ |
| المبادئ الفعالة للعلاقات الجيدة..... | ٦٧ |
| أسس العلاقات الجيدة..... | ٦٧ |

| |
|---|
| ما هي المعاملة التي يريد لها الجميع بحق؟ ٦٨ |
| لأن الفرد الآخر إنسان ٦٩ |
| احترام الآخرين دون ازدراء ٧٠ |
| التحلي بالأخلاق الحميدة ٧٠ |
| العدل ٧٢ |
| هل أرضى أن أعامل كما أعامل؟ ٧٢ |
| الأمانة ٧٣ |
| اطلب من الآخرين أفكارهم المتميزة واستعد للمفاجأة ٧٤ |
| يمكنك صياغة خطة عمل عن طريق ضم الأفكار مع بعضها البعض .. ٧٥ |
| قل لا للأشخاص الهدامين الذين يسمون أفكارك ٧٥ |
| الوصول إلى الانسجام ٧٦ |
| تعرف على عوامل نجاح التواصل ٧٧ |
| المعرفة الوعائية هي امتلاك مهارات التواصل الناجح ٧٨ |
| تذكرة دائمًا أهمية الهدوء والاحترام ٧٩ |
| حركات الجسم والتوازن ٨٠ |
| التغيرات الطفيفة في حركات الجسم ٨١ |

| | |
|---|--|
| التواءُم مع أسلوب شخص يُعد أقوى عناصر التواصُل ٨٢ | |
| حاسة الإبصار ٨٢ | |
| حاسة السمع ٨٣ | |
| حاسة اللمس ٨٣ | |
| التواءُم مع المعتقدات والقيم ٨٣ | |
| لا تتخلى عن هويتك ٨٥ | |
| الوسيلة لتوطيد الألفة والمرونة ٨٦ | |
| فهرس ٨٩ | |

مَسْرُوكَةُ اللَّهِ

عصير الكتب
www.ibtesama.com/vb
منتدى مجلة الإبتسامة

عصير الكتب
www.ibtesama.com/vb
منتدى مجلة الإبتسامة

عصير الكتب

www.ibtesama.com/vb

منتدى مجلة الإبتسامة

كيف تكون بحاجة اجتماعياً

د. إبراهيم الفقي



لنشر والتوزيع